# Simulado 7 – Prova I

## EXAME NACIONAL DO ENSINO MÉDIO

**PROVA DE LINGUAGENS, CÓDIGOS E SUAS TECNOLOGIAS E REDAÇÃO**
**PROVA DE CIÊNCIAS HUMANAS E SUAS TECNOLOGIAS**

Exame Nacional do Ensino Médio

**2022**

**ESTA PROVA SOMENTE PODERÁ SER APLICADA A PARTIR DO DIA 17/09/2022, ÀS 13H00*.**

**LEIA ATENTAMENTE AS INSTRUÇÕES SEGUINTES**

**1** Este CADERNO DE QUESTÕES contém 90 questões numeradas de 01 a 90 e a Proposta de Redação, dispostas da seguinte maneira:

a. as questões de número 01 a 45 são relativas à área de Linguagens, Códigos e suas Tecnologias;

b. Proposta de Redação;

c. as questões de número 46 a 90 são relativas à área de Ciências Humanas e suas Tecnologias.

**2** Confira se o seu CADERNO DE QUESTÕES contém a quantidade de questões e se essas questões estão na ordem mencionada na instrução anterior. Caso o caderno esteja incompleto, tenha qualquer defeito ou apresente divergência, comunique ao aplicador da sala para que ele tome as providências cabíveis.

**3** Escreva e assine seu nome nos espaços próprios do CARTÃO-RESPOSTA com caneta esferográfica de tinta preta.

**4** Não dobre, não amasse nem rasure o CARTÃO-RESPOSTA, pois ele não poderá ser substituído.

**5** Para cada uma das questões objetivas, são apresentadas 5 opções identificadas com as letras A, B, C, D e E. Apenas uma responde corretamente à questão.

**6** Marque no CARTÃO-RESPOSTA a opção de língua estrangeira.

**7** Use o código presente nesta capa para preencher o campo correspondente no CARTÃO-RESPOSTA.

**8** Com seu RA (Registro Acadêmico), preencha o campo correspondente ao código do aluno. Se o seu RA não apresentar 7 dígitos, preencha os primeiros espaços e deixe os demais em branco.

**9** No CARTÃO-RESPOSTA, preencha todo o espaço destinado à opção escolhida para a resposta. A marcação em mais de uma opção anula a questão, mesmo que uma das respostas esteja correta.

**10** O tempo disponível para estas provas é de **cinco horas e trinta minutos**.

**11** Reserve os 30 minutos finais para marcar seu CARTÃO-RESPOSTA. Os rascunhos e as marcações assinaladas no CADERNO DE QUESTÕES não serão considerados na avaliação.

**12** Somente serão corrigidas as redações transcritas na FOLHA DE REDAÇÃO.

**13** Quando terminar as provas, acene para chamar o aplicador e entregue este CADERNO DE QUESTÕES e o CARTÃO-RESPOSTA / FOLHA DE REDAÇÃO.

**14** Você poderá deixar o local de prova somente após decorridas duas horas do início da aplicação e poderá levar seu CADERNO DE QUESTÕES ao deixar em definitivo a sala de provas nos últimos 30 minutos que antecedem o término das provas.

**15** Você será excluído do Exame, a qualquer tempo, no caso de:

a. prestar, em qualquer documento, declaração falsa ou inexata;

b. agir com incorreção ou descortesia para com qualquer participante ou pessoa envolvida no processo de aplicação das provas;

c. perturbar, de qualquer modo, a ordem no local de aplicação das provas, incorrendo em comportamento indevido durante a realização do Exame;

d. se comunicar, durante as provas, com outro participante verbalmente, por escrito ou por qualquer outra forma;

e. portar qualquer tipo de equipamento eletrônico e de comunicação durante a realização do Exame;

f. utilizar ou tentar utilizar meio fraudulento, em benefício próprio ou de terceiros, em qualquer etapa do Exame;

g. utilizar livros, notas ou impressos durante a realização do Exame;

h. se ausentar da sala de provas levando consigo o CADERNO DE QUESTÕES antes do prazo estabelecido e / ou o CARTÃO-RESPOSTA a qualquer tempo.

*de acordo com o horário de Brasília

## LINGUAGENS, CÓDIGOS E SUAS TECNOLOGIAS

### Questões de 01 a 45

### Questões de 01 a 05 (opção inglês)

**QUESTÃO 01**

"It was an arranged engagement," Rehana said all at once. "I was nine years old when my parents fixed it. Mustafa Dar was already thirty at that time, but my father wanted someone who could look after me as he had done himself and Mustafa was a man known to Daddyji as a solid type. Then my parents died and Mustafa Dar went to England and said he would send for me. That was many years ago. I have his photo, but he is like a stranger to me. Even his voice, I do not recognise it on the phone."

The confession took Muhammad Ali by surprise, but he nodded with what he hoped looked like wisdom.

"Still and after all," he said, "one's parents act in one's best interests. They found you a good and honest man who has kept his word and sent for you. And now you have a lifetime to get to know him, and to love."

He was puzzled, now, by the bitterness that had infected her smile.

RUSHDIE, S. Good advice is rarer than rubies. In: *East, West*: Stories. Vintage, 1995. [Fragmento]

Salman Rushdie é um escritor britânico de origem indiana. No excerto do conto "*Good advice is rarer than rubies*", revelam-se aspectos socioculturais do povo representado no texto, tais como

A) a submissão voluntária da mulher ao homem.
B) a prática de relacionamentos a distância.
C) a relação conturbada entre pais e filhas.
D) o paternalismo tipicamente masculino.
E) o abandono da família pelo homem.

**QUESTÃO 02**

**Break my soul**

Now, I just fell in love, and I just quit my job
I'm gonna find new drive
They work me so hard
Work by nine, then off past five
And they work my nerves
That's why I cannot sleep at night

Motivation
I'm lookin' for a new foundation, yeah
And I'm on that new vibration
I'm buildin' my own foundation, yeah [...]

You won't break my soul (Na, na)
You won't break my soul (No-no, na, na)
[...]
I'm tellin' everybody (Na, na)
Everybody
Everybody
[...]

Disponível em: <www.vagalume.com.br>. Acesso em: 13 jul. 2022. [Fragmento]

O trecho da canção "Break my soul", da cantora Beyoncé, retrata

A) o sentimento de rejeição após a demissão do trabalho.
B) o abandono da carreira devido aos fracassos profissionais.
C) a frustração pela incapacidade de vencer um desafio profissional.
D) a ansiedade causada pelas mudanças no mundo do trabalho.
E) a insatisfação com o emprego e o desejo de algo melhor.

**QUESTÃO 03**

**Why people lash out at service workers**

Generally, humans are pretty inflexible, says Reena Patel, a psychologist and behaviour analyst. So, when routines get altered, this can unnerve people and spike agitation.

"Let's say you go into a grocery store, and you're not able to find the items you typically get, or the costs have suddenly skyrocketed. That increases frustration, worries and anxiety," adds Melanie Morrison, professor of psychology at the University of Saskatchewan, Canada.

But outbursts at service workers specifically don't generally happen just because that person is simply in front of you, says Morrison. "People that are working those jobs often do not have a lot of power," she says, "and so they become easier targets".

She says "scapegoat theory" – the psychological term for people's tendency to look for someone to blame – helps explain why people lash out at these types of employees, rather than, say, family members or colleagues.

This is because people who aren't in service positions can feel superior to people who are, and it's much easier to punch down. "Even though we shouldn't look at one occupation being higher in terms of a hierarchy than another, you naturally can fall into that trap and assume that you're superior," says Patel.

Disponível em: <www.bbc.com>. Acesso em: 3 ago. 2022 [Fragmento]

Segundo o texto, a justificativa para o comportamento agressivo dos clientes com os atendentes de estabelecimentos comerciais é

A) o custo crescente dos produtos básicos de subsistência.
B) o fato de o atendente estar em contato direto com o cliente.
C) a tensão gerada pelas exigências familiares e profissionais.
D) a falsa sensação de superioridade em relação aos atendentes.
E) a falta de agilidade dos funcionários para resolver os problemas.

QUESTÃO 04

Disponível em: <https://reallifeglobal.com>. Acesso em: 4 ago. 2022.

No último quadrinho, a fala sarcástica de Jon revela que Garfield

A deve ser mais ativo do que outros animais.

B dorme mais do que quatro meses.

C acha o comentário de Jon divertido.

D aceita o desafio proposto por Jon.

E detesta ser comparado com outro animal.

QUESTÃO 05

**Little Brother™**

Peter had wanted a Little Brother™ for three Christmases in a row. [...] This year when Peter ran into the living room, there sat Little Brother™ among all the wrapped presents […]. Peter was so excited that he ran up and gave Little Brother™ a big hug around the neck. […]

Mommy picked up Little Brother™, sat him in her lap, and pressed the black button at the back of his neck. Little Brother™'s face came alive […].

At first, everything that Little Brother™ did was funny and wonderful. Peter put all the torn wrapping paper in the wagon, and Little Brother™ took it out again and threw it on the floor. Peter started to read a talking book, and Little Brother™ came and turned the pages too fast for the book to keep up. […] Every time Peter had a few blocks stacked up, Little Brother™ swatted the tower with his hand and laughed. […]

"I don't like him!" […]

"I hate him! Take him back!" […]

"I'll turn him off and hide him someplace dark!"

"You'll do no such thing!" Mommy said. She grabbed his arm and spun him around. The spanking would come next. But it didn't. Instead, he felt her fingers searching for something at the back of his neck.

ROGERS, B. H. Disponível em: <http://strangehorizons.com>. Acesso em: 10 jul. 2022. [Fragmento]

O vocábulo instead, presente na última frase do texto, introduz a ideia de que

A o personagem Peter também era um boneco.

B a atitude de Peter desagradou a mãe do menino.

C o menino não gostou de brincar com o boneco.

D a mãe se arrependeu de ter comprado o boneco.

E o garoto e o boneco tinham comportamentos parecidos.

## LINGUAGENS, CÓDIGOS E SUAS TECNOLOGIAS

### Questões de 01 a 45

### Questões de 01 a 05 (opção espanhol)

**QUESTÃO 01**

Disponível em: <https://www.idae.es>. Acesso em: 12 jul. 2022.

A campanha institucional anterior incentiva a

- **A** proteção da diversidade energética do planeta Terra.
- **B** diminuição de atividades que gerem poluição ambiental.
- **C** adoção de medidas de não poluição das fontes de energia.
- **D** utilização consciente de meios energéticos e de locomoção.
- **E** melhoria na eficiência dos recursos de mobilidade do planeta.

**QUESTÃO 02**

Una conversación reciente me ha dejado una espantosa duda. Mi hermana comentaba que su nieto de seis años le reprochaba a su mamá, quien practica la religión yoruba: “Esos santos que tú dices no son ningunos santos, por culpa de ellos se pierden niños en diciembre”. “¿Cómo que se pierden niños?”, pregunté. “Porque se le hacen sacrificios”, fue la respuesta. “¿Cómo que se sacrifican niños?”, seguí preguntando cada vez más aturdida, “¿Aquí, en Cuba?” “Sí, por el 4 de diciembre”. No podía entonces ni ahora creer lo que oía.

VEGA, V. Disponível em: <https://havanatimesenespanol.org>. Acesso em: 12 jul. 2022. [Fragmento]

O trecho do conto apresenta uma questão cultural relacionada ao

- **A** desrespeito com uma opinião infantil.
- **B** medo das pessoas em relação à morte.
- **C** questionamento de escolhas maternas.
- **D** julgamento da ação atrevida da criança.
- **E** preconceito contra uma crença religiosa.

**QUESTÃO 03**

**La Colombia herida**

Así se llama el primer capítulo del volumen sobre “Hallazgos y recomendaciones” de la Comisión de la Verdad. Se registran allí, con una mirada clínica, algunas de las principales afectaciones causadas por el conflicto armado, que nos han convertido en una sociedad profundamente dividida, desconfiada de las instituciones y de nuestras relaciones.

Más allá de la confrontación para ganar control del conflicto, la lucha por el territorio no solo ha tenido un propósito insurgente o contrainsurgente, sino que también se ha mezclado con el narcotráfico, el blanqueo de capitales y, en algunos territorios, con proyectos económicos y extractivos.

GALLÓN, G. Disponível em: <www.elespectador.com>. Acesso em: 12 jul. 2022. [Fragmento adaptado]

No trecho da reportagem, a expressão *blanqueo* de *capitales*

- **A** contrapõe-se à ideia da ferida gerada pelos conflitos armados.
- **B** identifica o propósito do conflito político de conquistar território.
- **C** reforça a divisão da sociedade entre grupos com e sem capital.
- **D** expressa a intenção velada do conflito de legitimar dinheiro ilegal.
- **E** refere-se aos ganhos financeiros dos narcotraficantes com a luta.

## QUESTÃO 04

RICTUS. Disponível em: <www.elfinanciero.com.mx>. Acesso em: 12 jul. 2022.

A charge anterior foi produzida no contexto da contratação de médicos cubanos pelo governo mexicano. O texto demonstra uma crítica à

- **A** recepção desrespeitosa com os profissionais recém-chegados.
- **B** incoerência estatal que desvaloriza os especialistas nacionais.
- **C** falta de cuidados dos mexicanos com seu contexto trabalhista.
- **D** cooperação entre países para que os cubanos atuem no México.
- **E** exigência de salários exorbitantes pelos profissionais estrangeiros.

## QUESTÃO 05

El escritor Leopoldo Brizuela (La Plata, 1963) cuenta que los argentinos que vivieron bajo la dictadura militar (1976-1983) conservan pequeños hábitos que les cuesta abandonar. No suelen pasear frente a edificios públicos. No salen a la calle sin sus documentos. Y si un ser querido cae en manos de la policía, pasan algo de miedo. “Incluso los de derechas”, apostilla. Vestido con vaqueros y zapatillas, Brizuela no aparenta sus casi 50 años. El autor de la novela ganadora del XV Premio Alfaguara, Una misma noche, pregunta si los lectores españoles son “tan duros como en Argentina”. Explica que la primera crítica que recibió sobre su obra fue: “Ah, otro libro más sobre la dictadura”. Y rebate: “Pues qué voy a hacer. Debo de escribir sobre lo que he vivido”.

Disponible en: <http://cultura.elpais.com/cultura/2012/05/26/actualidad/1338058545_091277.html>. Acceso en: 20 dec. 2012.

Comportamentos adquiridos durante os anos da Ditadura Militar na Argentina ainda hoje podem ser percebidos naqueles que vivenciaram a falta de liberdade em diversos aspectos do cotidiano. Essa realidade influenciou a obra de escritores contemporâneos, como é o caso de Leopoldo Brizuela, autor de Una misma noche. Nesse contexto, a crítica relatada por Brizuela incide no fato de que seu texto

- **A** explora um tema já abordado na literatura argentina.
- **B** direciona-se aos leitores da América Latina.
- **C** relata hábitos culturais típicos dos argentinos.
- **D** reúne contos sobre a Ditadura Militar na Argentina.
- **E** descreve um momento histórico distante da realidade do autor.

## QUESTÃO 06

Havia uma aldeia em algum lugar, nem maior nem menor, com velhos e velhas que velhavam, homens e mulheres que esperavam, e meninos e meninas que nasciam e cresciam. Todos com juízo, suficientemente, menos uma meninazinha, a que por enquanto. Aquela, um dia, saiu de lá, com uma fita inventada no cabelo.

Sua mãe mandara-a, com um cesto e um pote, à avó, que a amava, a uma outra e quase igualzinha aldeia. Fita-Verde partiu, sobre logo, ela a linda, tudo era uma vez. O pote continha um doce em calda, e o cesto estava vazio, que para buscar framboesas.

Daí, que, indo no atravessar o bosque, viu só os lenhadores, que por lá lenhavam; mas o lobo nenhum, desconhecido, nem peludo. Pois os lenhadores tinham exterminado o lobo. Então ela, mesma, era quem dizia: “Vou à vovó, com cesto e pote, e a fita verde no cabelo, o tanto que a mamãe me mandou”. A aldeia e a casa esperando-a acolá, depois daquele moinho, que a gente pensa que vê, e das horas, que a gente não vê que não são.

ROSA, J. G. *Fita verde no cabelo*: nova velha estória. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1992. p. 3. [Fragmento]

Considerando “Fita verde no cabelo” uma recriação moderna do conto “Chapeuzinho vermelho”, a narrativa de Guimarães Rosa

A) possibilita uma leitura mais enriquecedora e legítima da trajetória da garota desobediente em relação ao que é apresentado no enredo original.

B) subverte o papel da protagonista do conto de Charles Perrault, dando-lhe um caráter secundário na nova história.

C) remete a um tempo mítico, semelhante ao metaforizado pela expressão “Era uma vez”, porém com a inserção de elementos modernos.

D) modifica fatos importantes do enredo original, como a morte do lobo, o que empobrece o diálogo entre as obras.

E) preserva características fundamentais do texto medievalista, eliminando a moral desenvolvida na primeira história.

## QUESTÃO 07

Passaram-se semanas. Jerônimo tomava agora, todas as manhãs, uma xícara de café bem grosso, à moda da Ritinha, e tragava dois dedos de Parati, “pra cortar a friagem.” Uma transformação lenta e profunda, operava-se nele, dia a dia, hora a hora, reviscerando-lhe o corpo e alando-lhe os sentidos, num trabalho misterioso e surdo de crisálida. A sua energia afrouxava lentamente: fazia-se contemplativo e amoroso. A vida americana e a natureza do Brasil patenteavam-lhe agora aspectos imprevistos e sedutores que o comoviam; esquecia-se de seus primitivos sonhos de ambição, para idealizar felicidades novas, picantes e violentas; tornava-se liberal, imprevidente e franco, mais amigo de gastar de que guardar; adquiria desejos, tomava gosto aos prazeres e volvia-se preguiçoso, resignando-se, vencido, às imposições do sol e do calor…

AZEVEDO, A. *O cortiço*. São Paulo: Penguin-Companhia, 2016.

*O cortiço* imortalizou Álvares de Azevedo como o maior escritor do Naturalismo brasileiro. O fragmento revela uma característica típica da estética naturalista, com a

A) oposição entre ambição e amor.

B) reflexão sobre o clima brasileiro.

C) descrição romântica de Jerônimo.

D) degradação do caráter pelo meio.

E) exaltação dos valores americanos.

## QUESTÃO 08

Num telejornal, fala-se da estúpida legislação do Paquistão, que leva às barras da Justiça uma criança de 9 meses, acusada de tentativa de homicídio.

Se você acha o Brasil um horror, console-se: há coisas (muito) piores mundo afora. Pois bem. Ao relatar o suplício a que o pequeno Mussa foi submetido, a repórter disse que o menino “chorou ao ter que deixar a impressão digital dos dedinhos”.

É claro que houve um cochilo da jornalista, que (provavelmente não por ignorância, mas por distração) cunhou a redundante construção “impressão digital dos dedinhos”.

Disponível em: <http://www1.folha.uol.com.br/colunas/pasquale/2014/04/1441875-a-impressao-digital-dos-dedinhos.shtml>. Acesso em: 17 abr. 2014.

No fragmento de texto anterior, o autor aponta “um cochilo da jornalista” ao utilizar uma redundância, visto que a palavra “digital” significa “dos dedos”.

Nas frases a seguir, também há redundância em:

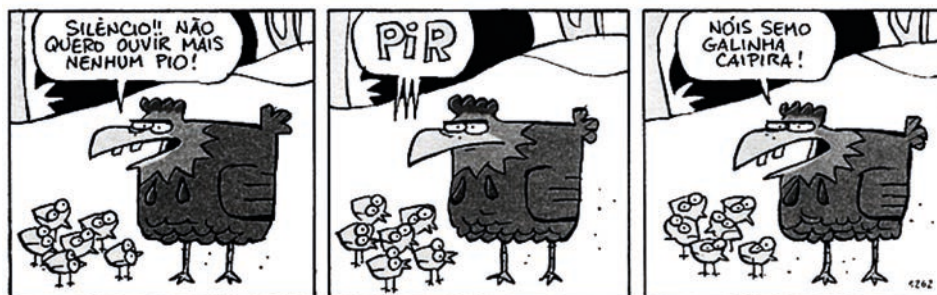
A) O técnico da seleção brasileira retrucou, em defesa própria, as afirmações do jornalista.

B) O técnico da seleção brasileira deu a mesma resposta a todos os jornalistas que o interpelaram.

C) O técnico da seleção brasileira decidiu manter o mesmo grupo de jogadores da última convocação.

D) O atual técnico da seleção brasileira não tem mesmo autoridade para criticar os técnicos dos times adversários.

E) O técnico da seleção brasileira recusou-se a adotar a mesma estratégia dos jogos anteriores.

## QUESTÃO 09

GONSALES, F. *Níquel Náusea*. Disponível em: <http://www2.uol.com.br/niquel>. Acesso em: 20 set. 2018.

A variação linguística, fenômeno natural da língua, manifesta-se de diferentes formas em textos falados e escritos. Contemplando esse assunto, ao utilizar a expressão “caipira” no último quadrinho, o objetivo comunicativo primordial da tirinha é

- A quebrar a expectativa com o uso da variante informal.
- B ridicularizar uma variante informal do português.
- C desconstruir a supremacia da norma-padrão.
- D criticar a visão da população sobre o interior.
- E ironizar o preconceito linguístico no Brasil.

## QUESTÃO 10

**Por que os homens também precisam do feminismo?**

Desde cedo, os meninos aprendem com os filmes de ação que homens sempre seguram a barra. A maioria dos papéis de super-heróis cabe a eles, que bancam a casa, salvam o dia e têm sempre os sentimentos sob controle. Afinal, homem não chora. Nem deixa uma mulher passar despercebida por seus olhares.

Esses comportamentos tão comuns entre homens, essa necessidade em se provar suficientemente homem o tempo todo, têm nome: masculinidade tóxica. Tóxica, também e muitas vezes principalmente, para as mulheres, que sofrem com assédio, violência doméstica e viram vítimas fatais da agressividade deles.

Só para se ter ideia, na Inglaterra, quando a seleção perde, o número de casos de violência doméstica cresce quase 26%. Homens bêbados e dominadores reagindo como manda a cartilha da masculinidade: com violência. Isso sem contar as altas taxas de assédio e violência sexual e feminicídio.

Ser homem como manda o “manual” é perigoso. E solitário, segundo eles mesmos. Para citar outro dado: uma pesquisa da ONU Mulheres revelou que 66% dos homens não contam aos amigos sobre o que realmente sentem – e 57% gostaria de ter uma relação mais próxima e mais aberta com eles.

No fim da história, essas regras machucam os dois lados – ainda que sejam eles os opressores. E o feminismo, que luta pela igualdade de gêneros, dialoga com esses homens, ainda que travem batalhas diferentes.

CASTRO, C. Disponível em: <https://www.cartacapital.com.br>. Acesso em: 20 ago. 2018. [Fragmento]

A articulista discorre sobre os efeitos da masculinidade tóxica para homens e mulheres, sustentando sua argumentação, principalmente, por meio de

- A pergunta retórica no título, que propõe um questionamento para que os leitores reflitam.
- B exemplos da realidade, que confirmam seu ponto de vista com acontecimentos verídicos.
- C contra-argumentação, que antecipa argumentos contrários à sua tese e busca combatê-los.
- D exposição de argumentos de autoridade e de dados concretos, que conferem credibilidade à sua tese.
- E relação de causa e consequência, que evidencia como são os relacionamentos sociais contemporâneos.

## QUESTÃO 11

Nunca experimente. Crack vicia na primeira vez.

Disponível em: <http://mds.gov.br>. Acesso em: 02 ago. 2018.

No *slogan* de uma propaganda do Ministério do Desenvolvimento Social, duas orações exercem entre si uma relação de coordenação. Para rearticulá-las em um único período, pode-se usar uma conjunção. Essa conjunção e a noção de sentido expressa por ela são, respectivamente,

- A “uma vez que” e causa.
- B “portanto” e conclusão.
- C “pois” e consequência.
- D “porque” e explicação.
- E “já que” e conclusão.

## QUESTÃO 12

**A medicalização da experiência humana**

02 março 2018
Por Gérard Pommier

Variação do humor ou momentos de tristeza e tensão são sempre sinais de doença? Por muito tempo, a psiquiatria europeia soube avaliar a gravidade e definir uma prescrição apropriada, da droga ao tratamento psicanalítico. A indústria farmacêutica incita, contudo, à transformação de dificuldades normais em patologias, às quais ela oferece uma solução.

Disponível em: <https://diplomatique.org.br>. Acesso em: 07 maio 2018. [Fragmento]

Características de linguagem, de estrutura e de finalidade comunicativa auxiliam no reconhecimento de gêneros textuais. A partir do fragmento anterior, da abertura de um texto jornalístico, detecta-se o gênero

A) reportagem, por privilegiar a informação a partir de um debate ampliado.
B) notícia, por contemplar um acontecimento recente e datado e conter um lide.
C) crônica argumentativa, por discutir um assunto cotidiano com um olhar prosaico.
D) editorial, por defender a opinião de um jornalista acerca de assunto polêmico.
E) resenha crítica, por avaliar subjetivamente um tema cultural de ampla relevância.

## QUESTÃO 13

Em artigo publicado na revista *New Scientist*, Linda Guedes explica ser verdade que herdamos a inteligência de nossos pais, ou ao menos boa parte dela. Filhos adotados ao nascer têm muito mais correlação de QI com os pais biológicos do que com os pais adotivos e, ao contrário do que se espera, essa diferença com os pais adotivos só aumenta com o tempo, mostra um estudo do doutor Robert Plomin, do King's College de Londres.

Mas o nosso destino não está selado. É possível nos tornarmos mais inteligentes. Vários métodos foram testados. Exercícios como palavras cruzadas e jogos de memória apresentam resultados ainda questionáveis, mas estímulos elétricos e magnéticos conseguem turbinar a memória e o aprendizado ao menos por algum período.

O único método que comprovadamente potencializa a inteligência é, no entanto, a educação. Quanto mais longo é o nosso tempo de educação, maior o QI, que aumenta na proporção de 4 pontos por ano escolar, segundo um estudo com a população da Noruega. Isso serve tanto para crianças quanto para adultos.

Dá para imaginar como ficaremos defasados, com nossa política de educação, com aprovação automática, evasão escolar, má qualificação e péssimos salários do professor. Está claro que o mundo desenvolvido, no qual o professor e a educação são valorizados, continuarão a criar os líderes que vão dominar nossa crescente produção interna de idiotas.

TUMA, R. Disponível em: <https://www.cartacapital.com.br>. Acesso em: 20 ago. 2018. [Fragmento]

O autor discorre sobre a aquisição e a potencialização da inteligência com o objetivo de

A) criticar a política de educação no Brasil e a sua desvantagem em relação a países desenvolvidos.
B) apresentar métodos que permitem aumentar o QI dos jovens, apesar de ser herança genética.
C) evidenciar as dificuldades de se aumentar o conhecimento herdado geneticamente dos pais.
D) contrapor o artigo da *New Scientist* com argumentos que desbancam a tese da autora.
E) incentivar os leitores a estudar mais para concorrerem a cargos de liderança.

## QUESTÃO 14

**TEXTO I**

Porque há tamanha distância entre como se vive e como se deveria viver, que aquele que trocar o que se faz por aquilo que se deveria fazer aprende antes a arruinar-se que a preservar-se; pois um homem que queira fazer em todas as coisas profissão de bondade deve arruinar-se entre tantos que não são bons. Daí ser necessário a um príncipe, se quiser manter-se, aprender a poder não ser bom e a valer-se ou não disto segundo a necessidade.

MAQUIAVEL, N. *O príncipe*. São Paulo: Penguin-Companhia, 2010. [Fragmento]

**TEXTO II**

Foi rápido, como o olhar, o gesto de Iracema. A flecha embebida no arco partiu. Gotas de sangue borbulham na face do desconhecido.

De primeiro ímpeto, a mão lesta caiu sobre a cruz da espada; mas logo sorriu. O moço guerreiro aprendeu na religião de sua mãe, onde a mulher é símbolo de ternura e amor. Sofreu mais d'alma que da ferida.

O sentimento que ele pôs nos olhos e no rosto, não o sei eu. Porém a virgem lançou de si o arco e a uiraçaba, e correu para o guerreiro, sentida da mágoa que causara.

ALENCAR, J. *Iracema*. Disponível em: <http://www.dominiopublico.gov.br>. Acesso em: 21 jul. 2021. [Fragmento]

O texto I, escrito no período renascentista, se contrapõe ao fundamento do texto II, um clássico da Primeira Geração do Romantismo brasileiro. Nesse sentido, o texto II distingue-se do I por

A) valorizar a Antiguidade clássica.
B) priorizar a afetividade nas relações.
C) sustentar as ações na racionalidade.
D) centralizar o ser humano no discurso.
E) expor a intolerância entre desconhecidos.

## QUESTÃO 15

A publicidade, então, descaracteriza a noção original de uso do produto, incitando no indivíduo, através das associações imaginárias que ele estabelece entre o produto e o que representa a sua posse, uma ideia que não está relacionada ao uso e funcionalidade dos objetos, mas ao valor de troca simbólica, expressando a individualidade de cada um. Esse valor está presente na sedução da comunicação publicitária e na necessidade de personalização das marcas. Dessa forma, a publicidade tem entre seus objetivos a criação da imagem da marca, o que é feito através da humanização desta. Segundo Lipovetsky, "a publicidade poetiza o produto e a marca idealiza o trivial da mercadoria".

DELLAZZANA, A. L. *Crítica da publicidade*: um resgate histórico. VIII Encontro Nacional de História da Mídia, 2011 (Adaptação).

O trecho descreve aspectos sociais do texto publicitário, em que se identifica o(a)

A atribuição de um valor emocional ao produto anunciado.

B sentimento coletivo de pertencimento conferido pelo produto.

C reconhecimento dos aspectos práticos do produto consumido.

D distanciamento da marca para criação de um produto desejado.

E consumo pautado nas relações de uso entre produto e comprador.

## QUESTÃO 16

Ver esta língua, que cultivo,
Sem ouropéis,
Mirrada ao hálito nocivo
Dos infiéis!...

Não! Morra tudo que me é caro,
Fique eu sozinho!
Que não encontre um só amparo
Em meu caminho!

Que a minha dor nem a um amigo
Inspire dó...
Mas, ah! que eu fique só contigo,
Contigo só!

Vive! que eu viverei servindo
Teu culto, e, obscuro,
Tuas custódias esculpindo
No ouro mais puro.

Celebrarei o teu oficio
No altar: porém,
Se inda é pequeno o sacrifício,
Morra eu também!

Caia eu também, sem esperança,
Porém tranquilo,
Inda, ao cair, vibrando a lança,
Em prol do Estilo!

BILAC, O. *Profissão de fé*. Disponível em: <http://biblio.com.br> Acesso em: 22 jul. 2022. [Fragmento]

O poema "Profissão de fé", de Olavo Bilac, segue alguns dos ideais estéticos parnasianos. No entanto, o fragmento apresentado subverte uma dessas aspirações, pois

A expõe a impureza da poesia, que traz à tona sua incapacidade.

B exibe um lirismo que fere o princípio básico da isenção do eu lírico.

C apresenta o culto à forma como expressão máxima do fazer poético.

D coloca o trabalho do poeta como superior ao dos artistas escultores.

E traz à tona o fazer poético como uma atividade artesanal laboriosa.

## QUESTÃO 17

(1) O Brasil é conhecido internacionalmente pelo Carnaval, pelo futebol e por atrações turísticas, como o Corcovado e as Cataratas de Foz do Iguaçu. (2) Mas, assim como o seu povo e a sua cultura, as opções de diversão do país são diversificadas e exuberantes. (3) Nas metrópoles cosmopolitas brasileiras, como Rio de Janeiro, São Paulo, Salvador e Brasília, está à disposição do visitante uma vasta gama de opções culturais, como museus, opções gastronômicas de qualidade internacional, óperas e orquestras sinfônicas. (4) Quem desejar conhecer a nossa cultura pode desfrutar de festas populares, que revelam muito da história, da arte e da riqueza do povo brasileiro. (5) Há opções para todos os gostos: o Bumba-Meu-Boi no Norte do país, as danças folclóricas gaúchas, os festivais com influências europeias no Sul do país e, é claro, o Carnaval do Rio de Janeiro – a maior festa do planeta.

WEISS, D. B. Por que viajar pelo Brasil? In: *Português para Estrangeiros II*. Disponível em: <https://oportuguesdobrasil.files.wordpress.com>. Acesso em: 29 jul. 2022. [Fragmento adaptado]

Para apresentar uma série de motivos para turistas estrangeiros visitarem o Brasil, a autora utiliza, na construção do texto, uma oração subordinada com valor adverbial que pode ser observada no

A primeiro período.

B segundo período.

C terceiro período.

D quarto período.

E quinto período.

## QUESTÃO 18

**Suspiros da Pátria**

Mas, oh Pátria, quem causa mágoas tuas?
Ah! Não fales, não digas... sofre... espera.
Eu conheço teu mal. Ah! não são estes,
Qu'inda os pulsos têm lívidos dos ferros,
Recém-livres, costumes têm de escravos,
Estes não são, que ao teu porvir brilhante
As portas abrirão; são os seus filhos.
Espera, espera, que o porvir é grande;
E a vontade do Eterno, que os teus montes,
O teu céu, os teus rios nos revelam,
Será cumprida um dia: espera, espera.
Ainda ontem te erguestes de teu berço;

MAGALHÃES, G. *Suspiros poéticos e saudades*. Disponível em: <www.dominiopublico.gov.br>. Acesso em: 22 jul. 2022. [Fragmento]

No fragmento do poema de Gonçalves de Magalhães, inaugural do Romantismo brasileiro, o eu lírico

- **A** prevê um futuro promissor para o país.
- **B** confirma o heroísmo dos povos indígenas.
- **C** exalta as conquistas nacionais do passado.
- **D** critica a violência do sistema escravocrata.
- **E** evidencia a importância dos valores cristãos.

## QUESTÃO 19

Fator universal do transformismo.
Filho da teleológica matéria,
na superabundância ou na miséria,
Verme – é o seu nome obscuro de batismo.

Jamais emprega o acérrimo exorcismo
Em sua diária ocupação funérea,
E vive em contubérnio com a bactéria,
Livre das roupas do antropomorfismo.

Almoça a podridão das drupas agras,
Janta hidrópicos, rói vísceras magras
E dos defuntos novos incha a mão...

Ah! Para ele é que a carne podre fica,
E no inventário da matéria rica
Cabe aos seus filhos a maior porção!

ANJOS, A. *O Deus-Verme*. Disponível em: <http://www.nilc.icmc.usp.br>. Acesso em: 19 jul. 2022.

Augusto dos Anjos foi talvez o mais importante poeta do período pré-modernista. Sua poesia, contudo, traz características que recuperam elementos de diferentes estéticas literárias anteriores. Nos versos de "O Deus--Verme", por exemplo, é possível perceber influências do

- **A** Barroco.
- **B** Arcadismo.
- **C** Classicismo.
- **D** Simbolismo.
- **E** Modernismo.

## QUESTÃO 20

AMARAL, T. *E.F.C.B*. 1924. Óleo sobre tela, 142 × 127 cm. Disponível em: <www.escritoriodearte.com>. Acesso em: 22 jul. 2022.

Tarsila do Amaral é uma das maiores representantes da Primeira Fase Modernista. Um dos traços dessa estética presente na obra é o(a)

- **A** denúncia das mazelas sociais.
- **B** respeito às instituições religiosas.
- **C** louvor à cena brasileira idealizada.
- **D** elogio ao dinamismo do século XX.
- **E** crítica ao processo de urbanização.

## QUESTÃO 21

Um dia Clara e eu caminhamos pelas ruas do meu bairro subindo e descendo morros, lado a lado, a cabeça levantada para um céu vasto. Limpos. Ela me disse sempre que passo em frente a essa casa e escuto esses pássaros cantando me dá uma agonia, sabe? Então fui eu que respondi sei, sim, eu moro aqui, Clara. Naquele dia, pensei que talvez minha agonia não viesse de dentro da casa ou de Andradas, mas do canto dos pássaros. O sangue subiu ao rosto dela, depois veio também ao meu rosto, e eu gostei que fôssemos tímidos assim daquela vez. Desculpa, ela disse, e eu disse tudo bem.

PIANA, L. *Sismógrafo*. Juiz de Fora: Ed. Macondo, 2022. p. 45. [Fragmento]

No fragmento de "Sismógrafo", a cena do narrador e de Clara caminhando pelas ruas da cidade promove e constrói um elemento narrativo, que é a

- **A** crítica à sociedade.
- **B** passagem do tempo.
- **C** onisciência do narrador.
- **D** expressão da subjetividade.
- **E** caracterização dos personagens.

## QUESTÃO 22

GALVÃO, J. Disponível em: <https://tiroletas.wordpress.com>. Acesso em: 29 jul. 2022.

No que tange ao texto verbo-visual, a resposta do garoto confere humor à tirinha, que tem seu sentido construído, pois o(a)

A) docente intimida os alunos com o estudo da gramática.

B) docente força a turma a responder às perguntas à mão.

C) docente apresenta exemplos de complementos nominais.

D) aluno subverte o conteúdo da aula, especificando seu medo.

E) aluno tem dificuldade de entender as perguntas da professora.

## QUESTÃO 23

SOUSA, M. Disponível em: <http://1.bp.blogspot.com>. Acesso em: 17 jul. 2022. [Fragmento]

Tendo em vista que a tirinha se utiliza da paródia para a construção do humor, esta estratégia narrativa é possibilitada, pois o(a)

A) releitura da história tem desfecho distinto.

B) conto de fadas é conhecido amplamente.

C) mãe de Mônica apresenta postura assustada.

D) fome de Magali está presente recorrentemente.

E) caracterização de Mônica inclui uma capa com capuz.

**QUESTÃO 24**

Nunca conheci quem tivesse levado porrada.
Todos os meus conhecidos têm sido campeões em tudo.
E eu, tantas vezes reles, tantas vezes porco, tantas vezes vil,
Eu tantas vezes irrespondivelmente parasita,
Indesculpavelmente sujo,
Eu, que tantas vezes não tenho tido paciência para tomar banho,
Eu, que tantas vezes tenho sido ridículo, absurdo,
Que tenho enrolado os pés publicamente nos tapetes das etiquetas,
Que tenho sido grotesco, mesquinho, submisso e arrogante,
Eu, que tenho sofrido a angústia das pequenas coisas ridículas,
Eu verifico que não tenho par nisto tudo neste mundo.

PESSOA, F. (Álvaro de Campos). *Poema em linha reta*. Disponível em: <https://www.dbd.puc-rio.br>. Acesso em: 22 jul. 2022. [Fragmento adaptado]

Fernando Pessoa é um dos grandes nomes do Modernismo português. Em "Poema em linha reta", Álvaro de Campos, um de seus heterônimos, assume a autoria do texto. Nele, o eu lírico mostra-se

A envergonhado de suas fraquezas.
B interessado na perfeição humana.
C contente pelos amigos vencedores.
D inadaptado ao mundo em que vive.
E satisfeito com suas aparições públicas.

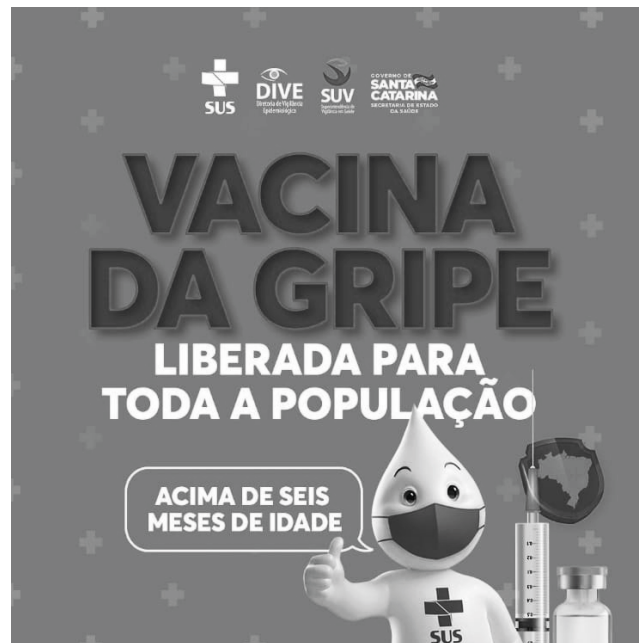
**QUESTÃO 25**

CIÊNCIA, P. Disponível em: <https://www.instagram.com/depositodetirinhas>. Acesso em: 22 jul. 2022.

Considerando o objetivo comunicativo do texto, a charge utiliza-se, para promover o humor, de

A elementos contextuais do cenário jurídico.
B silenciamento discursivo da mulher acusada.
C discurso astrológico em argumentação jurídica.
D conhecimento tradicional sobre ações controversas.
E argumentação incoerente do personagem advogado.

**QUESTÃO 26**

**TEXTO I**

SECRETARIA DE ESTADO DA SAÚDE DE SANTA CATARINA. Disponível em: <https://saude.sc.gov.br>. Acesso em: 7 jun. 2022.

**TEXTO II**

A partir deste sábado, 10, pessoas que não fazem parte de nenhum grupo prioritário da Campanha de Vacinação contra a gripe também poderão ser vacinadas contra a doença. Com o fim da Campanha, a vacinação foi ampliada para toda a população com mais de seis meses de idade, até que os estoques de vacinas dos municípios sejam zerados. A gerente de imunização da DIVE/SC, Arieli Schiessl Fialho, explica que, mesmo com a ampliação da vacinação para toda a população, as pessoas dos grupos prioritários, que são mais vulneráveis e podem desenvolver quadros graves e até morrer pelo vírus *influenza*, ainda podem procurar a vacina.

SECRETARIA DE ESTADO DA SAÚDE DE SANTA CATARINA. Disponível em: <https://saude.sc.gov.br>. Acesso em: 7 jun. 2022.

Os dois textos da Secretaria de Estado da Saúde de Santa Catarina abordam a mesma temática, a campanha de vacinação contra a gripe, utilizando, para tanto, de recursos linguísticos

A complementares, pois a imagem ilustra o texto verbal, e o parágrafo dá sentido ao cartaz.
B iguais, pois os dois têm um objetivo comum, e o público absorve o conteúdo sem distinção.
C distintos, pois o primeiro é um esboço inacabado, e o segundo dá informações com o contexto.
D distintos, pois o primeiro visa à informação rápida, e o segundo, à dissertação sobre o assunto.
E complementares, pois o primeiro tem um objetivo instrutivo, e o segundo traz opinião da especialista.

## QUESTÃO 27

Paris completou dois mil anos, mas não pensa em fazer plástica. Espero que, daqui a dois mil anos, cessem também para nós as tais reformas indispensáveis e se estabilize a fisionomia da cidade. Assim seja! Em meio ao crepúsculo arroxeado, como que suspenso no ar, vejo lá longe o Arco do Triunfo. Avidamente vou colhendo as imagens antes da noite. Guardo aquela esquina com a velha vendedora de flores oferecendo um ramo de violetas ao casal de namorados, ele de barbicha e pulôver, ela de cabelos muito curtos, saia muito curta e livros debaixo do braço. Antes do ônibus fazer a curva, pude ver que eles se beijam, assim com essa simplicidade de quem sabe que pode beijar, e ninguém se importa. Guardo o perfil de uma enorme árvore e guardo o perfil de uma estátua – músico ou escritor? – que tem a vasta cabeleira ao vento e a mão estendida e aberta. Não pude ver o nome gravado na pedra, mas vi pousada na palma da mão de mármore uma folha que o vento ali deixou.

TELLES, L. F. Paris, 25 de setembro de 1960. In: *Passaporte para a China*: crônicas de viagem. São Paulo: Companhia das Letras, 2011. p. 20. [Fragmento adaptado]

Tendo em vista o desenvolvimento da crônica, Lygia Fagundes Telles utiliza-se do discurso indireto livre, com o objetivo de

A introduzir lirismo ao texto, por meio dos adjetivos.
B informar o leitor sobre a cidade, por meio da descrição.
C exaltar a superioridade da cidade, por meio da arquitetura.
D imprimir subjetividade à paisagem, por meio da onisciência.
E construir o narrador como personagem, por meio da biografia.

## QUESTÃO 28

Disponível em: <https://observatoriodocinema.uol.com.br>. Acesso em: 22 jul. 2022. [Fragmento]

A fotografia anterior é de uma das principais cenas de *Titanic*, filme de grande repercussão lançado em 1998, e demonstra o objetivo comunicativo do diretor, ao

A retratar as diferenças entre classes sociais.
B representar a fragilidade da mulher abraçada.
C enfocar os personagens sem cenário detalhado.
D representar a liberdade pela linguagem corporal.
E mostrar o sofrimento dos personagens apaixonados.

## QUESTÃO 29

**SEGUNDO ATO**

*(Eram três diabos que querem destruir a aldeia com pecados, aos quais resistem São Lourenço, São Sebastião e o Anjo da Guarda, livrando a aldeia e prendendo os tentadores cujos nomes são: Guaixará, que é o rei; Aimbirê e Saravaia, seus criados)*

Pecador,
sorves com grande sabor
o pecado, e não ficas afogado
com teus males!

E tuas chagas mortais
não sentes, desventurado!

O inferno
como seu fogo sempiterno,
Já te espera,
se não segues a bandeira
da cruz,
sobre a qual morreu Jesus
para que tua morte morra.

Ama a Deus, que te criou,
homem, de Deus muito amado!
Ama com todo cuidado,
a quem primeiro te amou.

Seu próprio Filho entregou à morte,
por te salvar.
Que mais te podia dar,
se tudo o que tem te dou?

Por mandado do Senhor,
te disse o que tens ouvido.
Abre todo teu sentido,
porque eu, que sou seu Amor,
seja em ti bem imprimido.

ANCHIETA, J. *Auto representado na festa de São Lourenço*. Disponível em: <http://www.dominiopublico.gov.br>. Acesso em: 11 ago. 2022. [Fragmento]

Durante o período quinhentista, foi extensa a literatura produzida pelos exploradores portugueses e pelos clérigos. No fragmento do auto de José de Anchieta, observa-se um dos objetivos dessa produção literária, voltado para

A apresentar a importância da escuta de outras tradições para o sincretismo religioso.
B balizar a fé indígena com base no amor cuidadoso do cristianismo com outras culturas.
C descrever objetivamente os sacrifícios necessários para o alcance de um lugar no paraíso.
D converter os índios ao catolicismo, por meio de alegorias para representar o bem e o mal.
E estimular o reconhecimento de que o território brasileiro foi abençoado contra demônios.

**QUESTÃO 30**

DE JESUS, F. A. *N. Sra. da Piedade.* Disponível em: <https://issuu.com/museudeartesacra>. Acesso em: 17 jul. 2022.

Frei Agostinho de Jesus foi um religioso e importante escultor do Barroco. A escultura *Nossa Senhora da Piedade* indica a vinculação desse movimento estético com o período histórico, uma vez que ela

A representa o martírio dos cristãos.

B intimida o avanço da Contrarreforma.

C exalta a supremacia da divindade clássica.

D persuade o espectador sobre os vícios mundanos.

E revela a presença do horizonte sagrado no espaço terreno.

**QUESTÃO 31**

A peixeira já luzia
Quando o gringo intercedeu
– Perdoem a grosseria
Desse empregado meu
Sou homem civilizado
Não gosto de violência
Trago papel assinado
Prezo pela transparência

– A terra é de fato minha
O governo fez leilão
Eu que dei o maior lance
Ganhei a licitação
Não sou nenhum trapaceiro
O que é meu é de direito
Mas como bom cavalheiro
Lhes proponho um outro jeito

Chamou Lampião na “chincha”
“Prum” papo particular
Uma proposta de ouro
Difícil de recusar

– Vou ganhar muito dinheiro
Com um novo agronegócio
Emprego teu bando inteiro
Ainda te chamo pra ser sócio!

– Tu pode comprar São Paulo
E o Rio de Janeiro
Foto em capa de revista
Por causa do seu dinheiro
Ter obra no mundo inteiro
Petróleo, mineração
Mas aqui nesse pedaço
Quem manda é o rei do cangaço
Virgulino Lampião!

EL EFECTO. *O encontro de Lampião com Eike Batista.* Disponível em: <https://www.letras.mus.br>. Acesso em: 17 jul. 2022. [Fragmento adaptado]

A referência à figura histórica de Lampião constrói a crítica social da canção da banda El Efecto, uma vez que demonstra a

A ausência de diálogo na atualidade.

B oposição entre ideais na sociedade.

C persistência dos conflitos no campo.

D confusão das temporalidades no texto.

E invalidade dos contratos nas negociações.

**QUESTÃO 32**

Como os moradores das periferias que não têm acesso pleno à internet irão decidir em quem votar nas eleições de 2022? Essa é a questão que vem atormentando o baiano Auderlei Teixeira, 45, homem negro, migrante nordestino, e morador da Cidade Ipava, zona sul de São Paulo, que votou pela primeira e última vez em 1993. Teixeira diz que se arrependeu de não ter votado nas eleições seguintes, mas que fará diferente este ano. “Transferi meu título da Bahia para cá, quero muito votar este ano”, afirma.

Auderlei diz que encontra muitas dificuldades para ter acesso às informações sobre propostas dos novos candidatos e entender por que muitas obras públicas começam nesta época do ano. Ele revela medo de não conhecer de fato os candidatos antes de votar e acabar tendo que escolher qualquer um deles. “O governo poderia criar um projeto para facilitar a internet para todos, e quando chegar a hora, as pessoas terem condições de acessar e acompanhar a política”, diz o pai de família, que só consegue acessar a internet pelo celular quando está a caminho do trabalho.

SANTOS, F.; MATOS, R. *Sem internet decente, periferia se afasta do debate político nas eleições.* Disponível em: <www.uol.com.br>. Acesso em: 18 jul. 2022. [Fragmento adaptado]

No artigo de opinião, os autores trazem o exemplo das dificuldades enfrentadas por Auderlei Teixeira com o objetivo comunicativo de

A contar a história do homem.

B exemplificar a questão do texto.

C explicar os trâmites das eleições.

D promover a identificação do leitor.

E descrever os problemas das eleições.

## QUESTÃO 33

BROCOS, M. *Engenho de mandioca*. Disponível em: <https://artsandculture.google.com>. Acesso em: 17 jul. 2022.

O quadro de Modesto Brocos, *Engenho de mandioca*, de 1892, é considerado um dos representantes pictóricos do Realismo brasileiro, dado seu olhar crítico à sociedade da época, o que, na obra, se verifica pelo(a)

- A foco no mundo do trabalho.
- B temática da vida nas cidades.
- C exaltação da natureza do país.
- D defesa da abolição da escravatura.
- E denúncia da desigualdade de gênero.

## QUESTÃO 34

O uso de camisinha entre os jovens recuou de forma importante em uma década, de acordo com novos dados divulgados pelo IBGE (Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística) em 2022. O uso de camisinha na última relação sexual entre jovens caiu, em uma década, de 72,5% para 59%. Entre as garotas, a queda foi de 69,1% para 53,5% e, entre os garotos, de 74,1% para 62,8%.

Algumas questões podem ajudar a explicar essa queda: a menor presença de programas de educação sexual nas escolas na última década, o menor espaço que os preservativos têm ocupado no universo do jovem (redes sociais, mídia, publicidade), o distanciamento dos jovens dos serviços de saúde e de informações sobre saúde sexual e prevenção de IST (infecções sexualmente transmissíveis), a resistência crescente que esse método de barreira encontra entre muitos jovens e a interdição do diálogo em muitas famílias sobre temas ligados à sexualidade.

Por isso, informação, diálogo, reforço da importância da proteção e ampliação do uso de métodos farmacológicos pode ajudar esses jovens a atravessar essa fase de descobertas de uma forma mais segura, menos sujeita a angústias e preocupações com sua saúde.

BOUER, J. *Se o jovem usa menos camisinha, como pensar em prevenção.* Disponível em: <www.uol.com.br>. Acesso em: 18 jul. 2022. [Fragmento adaptado]

A escolha do articulista por iniciar seu texto trazendo os dados atualizados do IBGE acerca do uso de camisinha entre os jovens deve-se à

- A construção da tese, defendendo o método.
- B descrição da situação, detalhando os dados.
- C crítica à sociedade, explicitando os retrocessos.
- D delimitação do público, enfocando a juventude.
- E explicação do método, conceituando a camisinha.

## QUESTÃO 35

Naqueles organismos a desordem era completa. O coração, que a pouca densidade do sangue, a abundância de leucócitos tornara irregular e tumultuoso, os afligia com sofrimentos atrozes. A sístole e a diástole eram incompletas, acelerados os movimentos do motor da circulação, as válvulas funcionavam mal, deixavam refluir em parte a onda sanguínea, já bastante reduzida, determinando a anemia do cérebro. As funções da epiderme profundamente alteradas modificavam as qualidades físicas do invólucro cutâneo, tornando-se improfícuo contra aquele estado fisiológico o maior asseio.

TEÓFILO, R. *A fome*. Disponível em: <www.uel.br>. Acesso em: 17 jul. 2022. [Fragmento adaptado]

*A fome*, romance de Rodolfo Teófilo, tematiza as dificuldades de uma grande seca que assolou o estado do Ceará no fim do século XIX, tornando-se uma das obras constitutivas do Naturalismo brasileiro. No fragmento, o narrador descreve as pessoas imersas nessa realidade, demonstrando uma das características desse movimento estético, ao

A) utilizar o vocabulário científico.
B) recorrer a metáforas inusitadas.
C) apresentar um olhar pessimista.
D) informar o leitor das grandes cidades.
E) desenvolver uma descrição detalhada.

## QUESTÃO 36

O próximo dia 14 de junho é o Dia Mundial do Doador de Sangue. Por isso, o mês de junho foi destacado para conscientizar e incentivar a população sobre a importância de ser um doador. Devido aos períodos de outono e inverno, épocas em que há um aumento das infecções respiratórias, as doações estão em baixa. Daí a necessidade do estímulo à permanência das doações em todas as épocas do ano.

Durante esse período, a Secretaria da Saúde (Sesa) chama atenção para a campanha Junho Vermelho, com destaque para a importância dessa ação solidária que pode ser realizada de forma rápida e segura. É essencial enfatizar que uma única doação é capaz de salvar até quatro vidas.

SECRETARIA DE ESTADO DA SAÚDE DO ESPÍRITO SANTO. *Junho Vermelho:* mês de conscientização para a doação de sangue. Disponível em: <https://saude.es.gov.br>. Acesso em: 28 jul. 2022. [Fragmento adaptado]

O texto destaca a importância da conscientização das pessoas sobre a doação de sangue. Segundo a campanha, essa atitude é importante porque o(a)

A) reserva de sangue no Dia Mundial do Doador de Sangue tem diminuído.
B) distância desmotiva as pessoas a doarem sangue no outono e no inverno.
C) campanha Junho Vermelho incentiva os capixabas a salvarem outras vidas.
D) número de doadores de sangue diminui em determinados períodos do ano.
E) mês de junho é o período com menos estoque de sangue nos hemocentros.

## QUESTÃO 37

**O que existe de tão misterioso dentro do disco de vinil que o faz tocar?**

Um internauta jogou na roda a anedota, "Nunca vai entrar na minha cabeça como um disco de vinil SAI SOM (sic), não importa o quanto me expliquem. Não entendo o sulco, a agulha. Não entendo. Para mim, beira o misticismo mesmo", escreveu "joy", em um tuíte viral. Pois bem, nosso amigo perdido tem razão. A experiência da música analógica é especialmente mágica.

Mas, por mais que já tenham tentado explicar ao rapaz, há, sim, uma ciência por trás do ato de colocar um LP para girar. E não é tão difícil entendê-la. Quando o disco gira, uma agulha se move por microrranhuras impressas na superfície do vinil. E ela "lê" as informações ali contidas. Esta leitura gera um sinal elétrico que é transferido para um amplificador (ou pré-amplificador), que pode estar dentro de uma vitrola ou de um *receiver* de toca-discos. Dali, o sinal é conduzido aos alto-falantes do sistema de som, no qual o "misticismo" acontece: a reprodução da sua música favorita.

RODRIGUES, L. Disponível em: <www.uol.com.br>. Acesso em: 20 jun. 2022. [Fragmento adaptado]

No artigo de opinião, o articulista dá razão ao autor do *tweet,* acerca do "misticismo" em torno do vinil, com o objetivo principal de

A) convencer o leitor.
B) reforçar o *tweet*.
C) exaltar a tecnologia.
D) introduzir o contraponto.
E) ridicularizar o comentário.

## QUESTÃO 38

**Veja trechos que levaram à nota zero na redação do Enem em 2016**

O tema do ano passado foi "Caminhos para combater a intolerância religiosa no Brasil". Confira frases que levaram à nota zero:

– "Para combater a intolerância religiosa, deveria acabar com a liberdade de expressão";

– "Podemos combater a intolerância religiosa acabando com as religiões e implantando uma doutrina única";

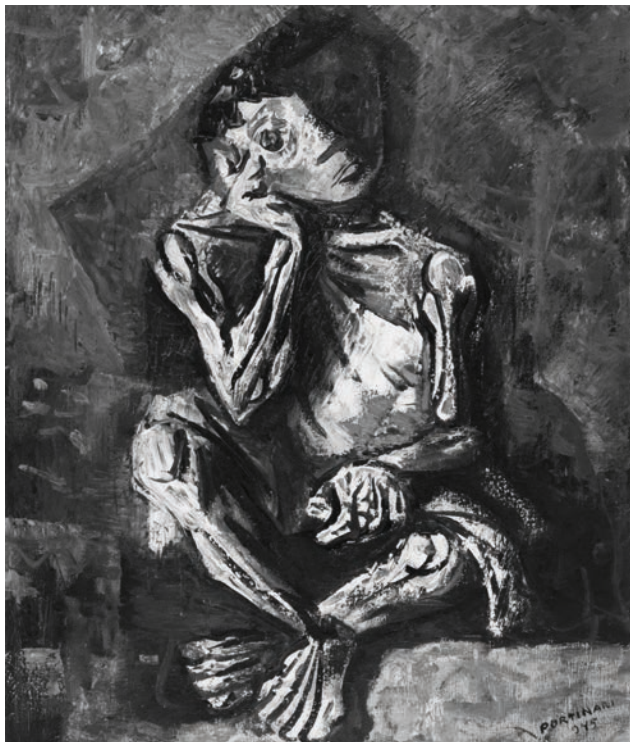
– "O Estado deve paralisar as superexposições de crenças e proibir as manifestações religiosas ao público";

– "A pessoa que não respeita a devoção do próximo não deveria ter direito social, como o voto".

ZERO HORA. Disponível em: <https://gauchazh.clicrbs.com.br>. Acesso em: 20 jul. 2022. [Fragmento adaptado]

Nos exemplos trazidos pela matéria do jornal gaúcho Zero Hora, as frases fizeram as pessoas tirarem nota zero na redação do Enem pelo mesmo motivo, uma vez que elas

A) extrapolam o tema específico.
B) defendem a intolerância religiosa.
C) apresentam uma solução simplista.
D) expressam opiniões antidemocráticas.
E) evidenciam um pensamento idealizado.

## QUESTÃO 39

PORTINARI, C. *Menino sentado.*
Disponível em: <www.catalogodasartes.com.br>.
Acesso em: 18 jul. 2022.

O quadro *Menino sentado* delineia a aproximação de Cândido Portinari com o cubismo, vanguarda artística europeia da qual o pintor era contemporâneo, uma vez que a obra enfoca o(a)

A contexto social da época.
B recusa estética à técnica.
C caráter engajado do artista.
D aspecto narrativo da representação.
E expressão fragmentada da realidade.

## QUESTÃO 40

**TEXTO I**

Apesar da fama de "vilão" que o coloca na lista de inimigo número 1 da saúde, o estresse também tem o seu valor. A sensação é um mecanismo fisiológico natural do organismo, com componentes físicos, psicológicos e hormonais desencadeado pela necessidade de adaptação a um evento estressor externo ou interno. Portanto, a reação ao estresse é fundamental para a adaptação a situações novas, que demandam energia física e emocional do organismo. "É como se o organismo saísse temporariamente de seu estado basal para dar conta de algo novo e quando resolvida ou minimizada a questão, retornasse ao seu estado anterior", acrescenta Danielle Irigoyen da Costa, professora adjunta da Escola de Ciências da Saúde e da Escola de Medicina da PUCRS (Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul) e coordenadora do Ambulatório do Núcleo de Estudos e Pesquisa em Trauma e Estresse da mesma instituição.

CUNHA, S. *Lado positivo do estresse*. Disponível em: <www.uol.com.br>.
Acesso em: 18 jul. 2022. [Fragmento adaptado]

**TEXTO II**

Um estudo feito pelo LinkedIn, em abril, mostrou que 62% dos profissionais estão mais ansiosos e estressados com o trabalho do que estavam antes. O esgotamento profissional não é um fenômeno exclusivo deste momento excepcional. Uma pesquisa realizada entre 2018 e 2019 pela Associação Internacional de Gerenciamento de Estresse no Brasil (Isma-BR) mostrou que 72% da população brasileira tinha alguma sequela de estresse. Destes, 32% sofriam de burnout, termo cunhado para designar a "pane no sistema" causada pela carga excessiva de trabalho.

– Seis em cada dez brasileiros sentem uma sobrecarga de trabalho. Isso mostra que a gente está lidando com mais pressão, derivada de uma maior carga de trabalho. A segunda questão é que nós, como seres humanos, ainda não conseguimos impor limites – afirma Rui Brandão, CEO da Zenklub, plataforma de saúde emocional e desenvolvimento pessoal.

O GLOBO. *Estudos mostram crescimento dos males psíquicos causados pelo estresse profissional.* Disponível em: <https://oglobo.globo.com>.
Acesso em: 18 jul. 2022. [Fragmento adaptado]

Ao ler comparativamente os artigos, constata-se que

A o enfoque dos textos é distinto.
B o estresse no trabalho é comum.
C a tipologia de ambos é diferente.
D os mecanismos da fisiologia incluem estresse.
E os problemas com estresse são questionáveis.

## QUESTÃO 41

ARRUDA, E. Disponível em: <https://www.instagram.com/eduardobarruda>. Acesso em: 20 jul. 2022.

Na tirinha, os elementos visuais constroem o sentido global do texto, sendo, portanto, internamente coerentes, uma vez que eles

A demonstram os turnos de falas.
B expressam a passagem do tempo.
C apresentam as visões das gerações.
D representam a infelicidade em geral.
E ilustram as opiniões dos personagens.

## QUESTÃO 42

Amigos, nenhum outro escrete no mundo podia oferecer o futebol que os nossos jogadores ofereceram ontem. Não esqueçam que, aqui, vários cronistas fizeram verdadeiro terrorismo com o quadro da Tchecoslováquia. O nosso adversário era fabulosíssimo, ao passo que o nosso pobre jogo era antigo, obsoleto, como a primeira sombrinha de Sarah Bernhardt. Promoveram os tchecos como se fossem os fantasmas da Copa.

E que vimos nós? Um desenho, uma pintura, um tapete bordado. Ganhamos de 4 × 1, e sem sorte nenhuma. Terminamos o primeiro tempo empatados por 1 × 1. E o justo, o certo, o correto é que tivéssemos chegado ao fim dos 45 minutos iniciais com dois gols de vantagem e, portanto, 3 × 1. Mas no segundo tempo veio a tremenda explosão. Amigos, vocês viram a TV, ouviram o rádio: – o Brasil deu um banho de bola num dos mais formidáveis concorrentes da Copa. Não há nada melhor no futebol europeu do que o time que, ontem, dobrou os joelhos diante do gênio dos nossos craques.

RODRIGUES, N. *Momentos de eternidade*. Disponível em: <www.portalconservador.com>. Acesso em: 20 jul. 2022. [Fragmento]

O texto foi publicado, originalmente, no jornal O Globo, em 04 de junho de 1970, o que justifica a forma de narrar do autor, uma vez que a crônica esportiva

- **A** trata de um evento recente, conhecido pela sociedade em geral.
- **B** aborda uma paixão nacional, reconhecida como orgulho do país.
- **C** adota um tom íntimo, identificando-se como admirador do esporte.
- **D** propõe uma visão contrária, considerando as opiniões dos cronistas.
- **E** apresenta as informações essenciais, prescindindo dos elementos de contexto.

## QUESTÃO 43

**Salvos pela segunda leitura: por que parece difícil gostar de alguns livros logo de cara?**

Sobre *O Estrangeiro*, de Albert Camus:

"Minha primeira leitura de *O Estrangeiro* me irritou muito. O protagonista perde a mãe, e mal responde algo sobre ela quando questionado. Uma ação sua pesa (profundamente) sobre a vida de um personagem coadjuvante, ele tampouco se importa com isso.

Me pareceu como se ele não sentisse afeto ou ódio por qualquer outra criatura, e suas atitudes ao longo do romance não mudaram minha primeira impressão.

Precisei de outras leituras, não tanto de *O Estrangeiro*, mas de outras ficções para entender como essa apatia do protagonista força quem lê a se posicionar diante do que se tem nas mãos. Não se trata de confiar no ponto de vista apresentado ou encaixar quem narra como herói ou vilão, mas de tentar entender as razões e a formação do personagem destacado".

BACH, W. Disponível em: <https://homoliteratus.com>. Acesso em: 21 jul. 2022. [Fragmento adaptado]

No depoimento, o leitor descreve sua nova sensação ao ler *O Estrangeiro* pela segunda vez, demonstrando que, para ele, a literatura

- **A** incentiva a tomada de atitudes.
- **B** promove a reflexão nas pessoas.
- **C** envolve a comparação entre as ficções.
- **D** demanda o amadurecimento para a fruição.
- **E** defende alguns posicionamentos com ambiguidade.

## QUESTÃO 44

**Lanternas**

Na noite
aceso
o poema se consome.

MARQUES, A. M. *A vida submarina*. São Paulo: Companhia das Letras, 2021. p. 25.

Os versos de Ana Martins Marques, em "Lanternas", voltam a um tema recorrente na poesia, demonstrando que o gênero literário tem como característica o(a)

- **A** narrativa, ao apresentar uma ação.
- **B** metalinguagem, ao tematizar o poema.
- **C** ensinamento, ao representar uma ideia.
- **D** subjetividade, ao utilizar uma metáfora.
- **E** coloquialidade, pela escolha do vocabulário.

## QUESTÃO 45

Um Projeto de Lei protocolado por congressistas dos EUA quer exigir que redes como Facebook, Instagram, YouTube e Twitter permitam aos usuários escolher outra forma de organizar o *feed* que não seja baseada nos algoritmos. A proposta conta com apoio de democratas e republicanos, e quer que as plataformas deem a opções para evitar coleta de dados pessoais. Uma das sugestões da medida é uma linha do tempo cronológica.

"Consumidores deveriam ter a opção de interagir com plataformas de internet sem serem manipulados por algoritmos secretos e que usam dados particulares do usuário", disse o senador republicano Ken Buck, um dos autores do Projeto de Lei.

Já o senador democrata e também autor da medida, David Cicilline, afirmou que as plataformas priorizam lucro em detrimento de todo o resto. O congressista destacou o Facebook, a maior rede social a ser afetada pela lei. Críticas semelhantes foram feitas por Frances Haugen, ex-gerente da empresa de Mark Zuckerberg que vazou documentos do Facebook Papers.

KNOTH, P. Disponível em: <https://tecnoblog.net>. Acesso em: 22 jul. 2022. [Fragmento adaptado]

De acordo com o artigo de opinião, o Projeto de Lei estadunidense tem como objetivo permitir que os usuários organizem de outra forma o *feed* de suas redes sociais, revelando uma crítica ao(à)

- **A** lucro das empresas.
- **B** uso das plataformas.
- **C** lógica dos algoritmos.
- **D** disputa entre partidos.
- **E** ausência de liberdade.

## INSTRUÇÕES PARA A REDAÇÃO

1. O rascunho da redação deve ser feito no espaço apropriado.
2. O texto definitivo deve ser escrito à tinta, na folha própria, em até 30 linhas.
3. A redação que apresentar cópia dos textos da Proposta de Redação ou do Caderno de Questões terá o número de linhas copiadas desconsiderado para efeito de correção.
4. **Receberá nota zero, em qualquer das situações expressas a seguir, a redação que:**
   - 4.1. tiver até 7 (sete) linhas escritas, sendo considerada “texto insuficiente”.
   - 4.2. fugir ao tema ou que não atender ao tipo dissertativo-argumentativo.
   - 4.3. apresentar parte do texto deliberadamente desconectada com o tema proposto.
   - 4.4. apresentar nome, assinatura, rubrica ou outras formas de identificação no espaço destinado ao texto.

## TEXTOS MOTIVADORES

### TEXTO I

O trabalho escravo continua sendo um tema de sérios questionamentos para a Justiça Trabalhista Brasileira. Quando se fala em trabalho escravo, verifica-se a afronta direta aos princípios e às garantias individuais previstos tanto na Declaração Universal dos Direitos Humanos quanto na Constituição Federal. O trabalho escravo não é uma exclusividade de países em desenvolvimento, de países pobres; ele existe em todas as economias do mundo, em todas as regiões, e apresenta as mais diversas formas. O Brasil foi um dos primeiros países perante a OIT (Organização Internacional do Trabalho) a reconhecer o problema e criou, desde 1995, o grupo móvel de fiscalização, formado por fiscais, procuradores do trabalho e policiais federais, e atende denúncias em todo o país. A grande diferenciação e o grande salto, em termos de qualidade que o Brasil teve nestes últimos anos, foi a constituição de uma comissão, que é a Comissão Nacional de Erradicação do Trabalho Escravo, que traçou um plano, uma estratégia para atuar frente a este problema.

Disponível em: <www.guiatrabalhista.com.br>. Acesso em: 2 ago. 2022. [Fragmento adaptado]

### TEXTO II

Negros e nordestinos, trabalhando sem quaisquer direitos, em condições precárias e presos a latifúndios de cana-de-açúcar. Uma realidade já repudiada em 1888, quando a escravidão foi abolida na legislação, mas que se repete hoje no agronegócio. Em 2022, 500 trabalhadores foram resgatados em condição análoga à escravidão pela Auditoria Fiscal do Trabalho. Do total, 84% autodeclararam-se pretos ou pardos, e 57% nasceram no Nordeste. A prevalência de pretos e pardos não é casual na avaliação do auditor fiscal do trabalho Humberto Monteiro Camasmie, coordenador do Projeto de Prevenção e Combate ao Trabalho Escravo da Superintendência Regional do Trabalho de Minas Gerais. “Faltam políticas públicas para atenuar os 350 anos de escravização legalizada, o que faz com que essas pessoas, ainda que juridicamente livres, não exerçam essa liberdade no sentido amplo”, afirma.

Disponível em: <www.brasildefato.com.br>. Acesso em: 2 ago. 2022. [Fragmento adaptado]

### TEXTO III

**Dia Mundial do Enfrentamento ao Tráfico de Pessoas**

A data (30 de julho) foi instituída em 2013 pela Assembleia Geral das Nações Unidas – ONU a fim de “criar maior consciência da situação das vítimas do tráfico de seres humanos e promover e proteger seus direitos”. No Brasil, o art. 149-A do Código Penal, inspirado no Protocolo de Palermo, define o crime de tráfico de pessoas, como o ato de agenciar, aliciar, recrutar, transportar, transferir, comprar, alojar ou acolher pessoa, mediante grave ameaça, violência, coação, fraude ou abuso, com a finalidade de: remover-lhe órgãos, tecidos ou partes do corpo; submetê-la a trabalho em condições análogas à de escravo; submetê-la a qualquer tipo de servidão; adoção ilegal ou exploração sexual.

Disponível em: <https://www.gov.br/pt-br>. Acesso em: 2 ago. 2022. [Fragmento adaptado]

### TEXTO IV

JUNIÃO. Disponível em: <www.juniao.com.br>. Acesso em: 2 ago. 2022.

## PROPOSTA DE REDAÇÃO

A partir da leitura dos textos motivadores e com base nos conhecimentos construídos ao longo de sua formação, redija um texto dissertativo-argumentativo em modalidade escrita formal da Língua Portuguesa sobre o tema “Desafios do combate ao trabalho análogo à escravidão no Brasil”, apresentando proposta de intervenção que respeite os direitos humanos. Selecione, organize e relacione, de forma coerente e coesa, argumentos e fatos para defesa de seu ponto de vista.

## CIÊNCIAS HUMANAS E SUAS TECNOLOGIAS

### Questões de 46 a 90

**QUESTÃO 46**

Iniciada com a realização de uma paralisação em uma de suas principais empresas, o Cotonifício Crespi, por aumento de salários, a luta operária generalizou-se, principalmente após o assassinato pela polícia de um manifestante de origem espanhola. Trabalhadores abandonaram seu posto de trabalho, a cidade parou, ficando sob o controle do Comitê de Defesa Proletária, já que o governo fugira da capital. O movimento já se alastrava para as cidades como Jundiaí, Campinas e Santos e recebia a solidariedade da Federação Operária do Rio de Janeiro.

DULLES, J. W. F. *Anarquistas e Comunistas no Brasil.* Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1977. p. 56-58 (Adaptação).

A análise do impacto da paralisação do Cotonifício Crespi em 1917, durante a República Oligárquica, descrita no texto, indica a

A) oposição dos trabalhadores brasileiros à centralização sindical.
B) proliferação de conflitos ideológicos entre brasileiros e imigrantes.
C) rejeição de ideias políticas revolucionárias pelo operariado nacional.
D) articulação de alianças estratégicas do proletariado e instituições militares.
E) consolidação do movimento proletário em áreas de concentração industrial.

**QUESTÃO 47**

As ferrovias foram o primeiro negócio empresarial moderno dos Estados Unidos [...]. As concessões mais expressivas foram feitas depois de 1865, para construção das vias transcontinentais. Em 1870 a extensão das vias férreas era de 80,5 mil quilômetros nos Estados Unidos, superior à soma das redes ferroviárias da Grã-Bretanha, de 24 mil quilômetros; da Alemanha, de 19 mil quilômetros; e da França, de 17 mil quilômetros. [...] Imensos subsídios, concessões e privilégios foram concedidos pelo poder público às corporações privadas sob a justificativa de tratar-se de um empreendimento fundamental para o desenvolvimento do país.

MOREIRA, C. A. D. *O assalto dos barões ladrões ao patrimônio público nos Estados Unidos no final do século XIX*: a exceção é a regra. Campinas: Universidade Estadual de Campinas, 2005. p. 128-129 (Adaptação).

Uma característica do capitalismo estadunidense após a Guerra Civil (1861-1865) foi o emprego de recursos governamentais para

A) a subvenção de programas políticos sociais.
B) o enriquecimento de investidores particulares.
C) a diminuição da intervenção econômica estatal.
D) o financiamento de pequenos empreendimentos.
E) a supressão de demandas infraestruturais coletivas.

**QUESTÃO 48**

Já em 1684 a tempestade caiu sobre o Maranhão. [...] Na noite de 24 de fevereiro, os homens comandados pelos irmãos Beckman se misturaram à multidão que lotava o centro de São Luís por causa das festas em homenagem ao Senhor de Passos e tomavam de assalto a Casa de Estanco: nome dos armazéns onde os colonos vendiam seus produtos para a Companhia de Comércio do Maranhão e Grão Pará, que detinha o monopólio (o estanco) das exportações. Ato contínuo, os revoltosos ocuparam pontos estratégicos da cidade: desarmaram o Corpo da Guarda e deram voz de prisão aos representantes do rei. No dia seguinte, organizaram uma Junta Geral do Governo, com sede na Câmara Municipal, e se lembraram dos rancores por longo tempo acumulados contra os jesuítas. Aos gritos de “Mata, mata os padres da Companhia”, os rebeldes saíram pelas ruas, batendo de porta em porta e convocando a população a tomar o Colégio Nossa Senhora da Luz, onde se instalava a Companhia de Jesus. Uma multidão invadiu o pátio interno do colégio, cercou a igreja e sua avultada torre de pedra, mas chegou atrasada – 27 padres apavorados com a possibilidade de linchamentos já haviam fugido esbaforidos para o interior da Capitania.

SCHWARCZ, L. M. & STARLING, H. M. *Brasil*: Uma Biografia. São Paulo: Companhia das Letras, 2015.

O texto aborda o contexto da Revolta de Beckman, que ocorreu no Maranhão em 1684, destacando o descontentamento dos revoltosos no que se refere à

A) organização do sistema político monárquico colonial.
B) isenção do pagamento de tributos por setores do clero.
C) oposição dos jesuítas à escravização dos povos indígenas.
D) aceitação dos fazendeiros aos altos preços dos produtos europeus.
E) competição comercial com a Companhia de Comércio criada pela Coroa.

**QUESTÃO 49**

A grande ideia que norteou a modernização das sociedades contemporâneas era calcada na separação entre os campos da religião – reservada a um engajamento individual e privado – e do público, que deveria ser laico. Não há clareza se esse fenômeno está perdendo seu ímpeto e vem sendo substituído.

SANCHIS, P. In: CIRINO, P. *Entrevista com*: Pierre Sanchis. Disponível em: <https://ufmg.br>. Acesso em: 4 ago. 2022. [Fragmento]

Ao abordar a separação entre os domínios público e privado, o texto demarca as características do(a)

A) desencantamento do mundo.
B) processo de secularização.
C) intolerância das religiões.
D) ecumenismo da política.
E) mercantilização da fé.

## QUESTÃO 50

O primeiro e maior interesse público é sempre a justiça. Todos querem que as condições sejam iguais para todos e a justiça não é senão esta igualdade. O cidadão não quer senão as leis, e só a observação das leis. Cada particular no povo sabe bem que se houver exceções, elas não serão a seu favor. Assim, todos temem as exceções, e quem teme as exceções ama a lei.

ROUSSEAU, J.-J. *O contrato social*. Tradução de Antonio de Pádua Danesi. 3. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

Conforme o texto, a justiça é a condição de igualdade moral promovida pelo(a)

- A articulação de interesses.
- B sociedade ocidental.
- C homem bom.
- D virtude cristã.
- E pacto social.

## QUESTÃO 51

É composto por direitos necessários à liberdade individual – liberdade da pessoa, liberdade de fala, de pensamento e fé, o direito de propriedade e de concluir contratos válidos, e o direito à justiça. As instituições mais diretamente associadas são as cortes de justiça.

MARSHALL, T. *Cidadania, classe social e status.* Rio de Janeiro: Zahar, 1967. [Fragmento]

A discussão feita pelo texto aponta as características elementares do seguinte tipo de direito:

- A Econômico.
- B Privado.
- C Político.
- D Social.
- E Civil.

## QUESTÃO 52

A lei moral transporta-nos, em ideia, para uma natureza em que a razão pura, se fosse provida de um poder físico a ela adequado, produziria o soberano bem, e determina a nossa vontade a conferir a sua forma ao mundo sensível enquanto conjunto dos seres racionais.

KANT, I. *Crítica da Razão Prática*. Tradução de Artur Morão. 9. ed. Lisboa: Edições Setenta, 2008.

No texto, o autor designa a lei moral como uma obrigação do ser humano por tratar-se de um(a)

- A juízo de valor.
- B verdade inata.
- C consciência de classe.
- D imperativo categórico.
- E manifestação biológica.

## QUESTÃO 53

A ministra Cármen Lúcia destacou que a Constituição de 1988 é muito detalhada porque é coerente com a história brasileira, citando a decisão do STF em 2008 de proibir a contratação de parentes de autoridades para cargos de confiança, sem a realização de concurso, nos Poderes Executivo, Legislativo e Judiciário de todo o país. “Precisou o Supremo Tribunal Federal confirmar que o princípio da impessoalidade previsto no artigo 37 da Constituição realmente proibia o nepotismo”, citou.

*Ministra Cármen Lúcia destaca importância da participação dos cidadãos na democracia*. Disponível em: <http://www.stf.jus.br>. Acesso em: 24 jul. 2019.

O papel do Supremo Tribunal Federal, órgão de cúpula do Poder Judiciário, na democracia brasileira é

- A administrar os interesses públicos.
- B guardar a Constituição Federal.
- C investigar os processos penais.
- D nomear juízes e promotores.
- E fiscalizar o Poder Executivo.

## QUESTÃO 54

Em suas manifestações setecentistas, [o iluminismo] teve várias fontes: a gnosiologia empírica de John Locke, o racionalismo de Descartes, o ceticismo de Bayle, a ciência de Newton, o fascínio de Voltaire e Montesquieu pelas culturas exóticas, sobretudo Persia e China, e a influência perene, nesses e em outros filósofos iluministas, das teorias do direito natural – que nem sempre eram compatíveis. Os pensadores do Iluminismo podiam ser mais ou menos otimistas quanto ao futuro da espécie. Muitos dos primeiros expoentes do iluminismo, ou protoiluministas – Spinoza e Montesquieu, por exemplo –, ficaram relativamente livres dos excessos de seus epígonos, como Tom Paine e Augusto Comte. Além do mais, teorias progressistas como as advogadas por Turgot e Condorcet foram repelidas por vários iluministas escoceses. E, o que talvez seja mais importante, o iluminismo albergava atitudes divergentes com respeito à religião e moralidade. O ateísmo de D’Holbach e o racionalismo de Descartes eram anátema para Voltaire, enquanto Kant repudiava o ceticismo moral de Hume em favor do ideal de autonomia ética racional que Hume teria achado inacreditável. Sob esses e muitos outros aspectos, o iluminismo parecia uma família vasta e não raro turbulenta de pensadores e movimentos.

GRAY, J. *Voltaire*: Voltaire e o iluminismo. Tradução de Gilson César Cardoso de Sousa. São Paulo: Editora UNESP, 1999.

Na descrição apresentada, é revelado que o movimento iluminista do século XVIII possuía

- A caráter heterogêneo, assumindo diferentes formas.
- B especificidade laica, rejeitando relações com a igreja.
- C essência liberal, promovendo o fortalecimento popular.
- D particularidade radical, articulando alterações sociais profundas.
- E qualidade prática, transformando o discurso teórico em ação social.

## QUESTÃO 55

A *La Niña* é um fenômeno conhecido por causar uma redução anormal da temperatura das águas no Oceano Pacífico Equatorial. Quando a *La Niña* se forma, os ventos alísios, que sopram na região da linha do Equador de leste para oeste, são mais intensos. Esse movimento dos ventos faz com que aconteça a ressurgência de águas profundas, que são mais frias. Além das alterações de temperatura, as águas que afloram para a superfície trazem um elevado teor de nutrientes e fitoplâncton, que atraem muitos peixes.

THOMAS, J. *Entenda o que é o fenômeno La Niña, que promete influenciar o inverno no Brasil.* Disponível em: <https://umsoplaneta.globo.com>. Acesso em: 10 ago. 2022 (Adaptação).

A *La Niña* é um fenômeno que atinge, principalmente, regiões na proximidade da costa sul-americana. Nos períodos de sua ocorrência, um dos seus efeitos é o(a)

A) incremento da pluviosidade na costa oeste sul-americana.
B) aumento da evaporação no Oceano Pacífico Equatorial.
C) manutenção da pressão atmosférica na região afetada.
D) favorecimento da prática das atividades pesqueiras.
E) preservação dos regimes pluviométricos no Brasil.

## QUESTÃO 56

Em 1433, o rei [português] concede o senhorio das ilhas a seu irmão, o infante dom Henrique. A dependência direta dos povoadores à Coroa desaparecia, interpondo-se um senhor com extensos poderes. Que mais depressa quer ver os resultados da colonização, pelo que as terras de sesmaria passam a ter um limite de cinco anos para o seu aproveitamento. Porém o príncipe não pretendia deslocar-se para as ilhas e dirigir em pessoa o povoamento que se iniciava. E delega em homens nobres da sua casa as necessárias tarefas de organizar e administrar as novas terras. Virão assim a ser criadas as capitanias de Machico para Tristão Vaz Teixeira (1440), de Porto Santo para Bartolomeu Perestrelo (1444) e finalmente a do Funchal para João Gonçalves Zarco (1450).

MAGALHÃES, J. R. O açúcar nas ilhas portuguesas do Atlântico séculos XV e XVI. *Varia Historia*, 2009, v. 25, n. 41, p. 151- 175.

Ambientado no contexto da Expansão Marítima, o trecho anterior revela uma tendência administrativa da Coroa portuguesa que reservava às regiões conquistadas a

A) implantação de uma exploração econômica agrária, focando nos sistemas de *plantation*.
B) utilização de mão de obra escravizada, sendo os africanos os escolhidos como cativos.
C) exploração de metais preciosos, seguindo o exemplo do ocorrido nas colônias espanholas.
D) catequização dos povos nativos, revelando a proximidade da Coroa com o clero católico.
E) descentralização da política ultramar portuguesa, buscando atenuar os efeitos da distância da metrópole.

## QUESTÃO 57

A razão de dependência demográfica parte do pressuposto de que a população jovem e a idosa podem ser consideradas dependentes da população em idade ativa. Os dependentes, teoricamente, consumiriam mais do que produzem e a população adulta produziria mais do que consome. Essa seria a relação básica que expressa a transferência entre as gerações.

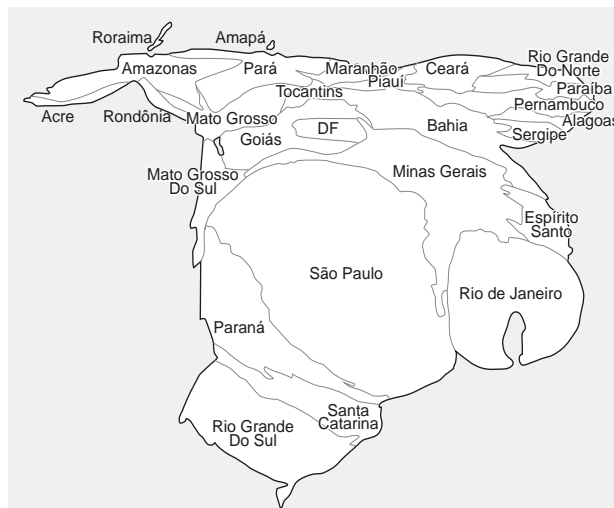
BRITO, F. As relações de dependência demográfica e as políticas públicas. In: BAENINGER, R.; BRITO, F. (coord.). *População e políticas sociais no Brasil*: os desafios da transição demográfica e das migrações internacionais. Brasília: Centro de Gestão e Estudos Estratégicos, 2008. Disponível em: <https://www.cgee.org.br>. Acesso em: 10 ago. 2022 (Adaptação).

Os valores da razão de dependência em uma população trazem impactos sobre a economia, pois condicionam o(a)

A) informalidade da economia.
B) número de contribuintes.
C) densidade demográfica.
D) desigualdade regional.
E) saldo migratório.

## QUESTÃO 58

A fim de tornar o entendimento de um mapa mais visual e rápido, utiliza-se, na cartografia, a anamorfose. Muito mais importante do que a representação exata dos limites nacionais, estaduais ou municipais, é o dado representado.

**Brasil**

Disponível em: <http://meioambiente.culturamix.com>. Acesso em: 02 nov. 2016.

A anamorfose anterior destaca os estados do Sudeste e do Sul ao refletir a realidade econômica brasileira confirmada pela expressividade dessas regiões no que se refere ao(à)

A) exploração mineral.
B) turismo internacional.
C) Produto Interno Bruto.
D) atividade agropecuária.
E) utilização das hidrovias.

**QUESTÃO 59**

No estado de natureza, sem falar da liberdade que tem de desfrutar prazeres inocentes, o homem detém dois poderes. O primeiro é fazer o que ele acha conveniente para sua própria preservação e para aquela dos outros dentro dos limites autorizados pela lei da natureza; em virtude desta lei, comum a todos, cada homem forma, com o resto da humanidade, uma única comunidade, uma única sociedade distinta de todas as outras criaturas. O outro poder que o homem tem no estado de natureza é o poder de punir os crimes cometidos contra aquela lei. A ambos ele renuncia quando se associa a uma sociedade política privada, se posso chamá-la assim, ou particular, para se incorporar a uma comunidade civil separada do resto da humanidade.

LOCKE, J. *Segundo tratado sobre o governo civil e outros escritos*. 3. ed. Petrópolis: Vozes, 2001. [Fragmento]

O texto aponta que os seres humanos abdicam dos seus direitos contidos no estado de natureza por meio

A da divisão governamental.
B dos prazeres individuais.
C do contrato social.
D da vontade geral.
E da justiça formal.

**QUESTÃO 60**

Os direitos dos homens nascem como direitos naturais universais, desenvolvem-se como direitos positivos particulares, para finalmente encontrarem sua plena realização como direitos positivos universais.

BOBBIO, N. *A era dos direitos.* Rio de Janeiro: Campus, 1992.

O texto analisa a questão dos direitos por meio do(a)

A pensamento descolonial.
B perspectiva universalista.
C etnocentrismo cultural.
D visão multiculturalista.
E ótica econômica

**QUESTÃO 61**

Esse bioma abrange áreas com clima quente e longos períodos de estiagem. É composto por extensas áreas de gramíneas com dispersão de arbustos resistentes ao fogo e à seca e árvores baixas de troncos retorcidos; característicos de solos ferruginosos e ácidos.

IBGE. *Atlas geográfico escolar*. 8. ed. Rio de Janeiro: IBGE, 2018 (Adaptação).

O texto refere-se ao seguinte grande bioma terrestre:

A Florestas de Coníferas.
B Florestas Tropicais.
C Pradarias.
D Savanas.
E Estepes.

**QUESTÃO 62**

Art. 5º

VIII - ninguém será privado de direitos por motivo de crença ou de convicção ou política, salvo se as invocar para eximir-se de obrigação legal a todos imposta e recusar-se a cumprir prestação alternativa, fixada em lei;

Art. 19. É vedado à União, aos Estados, ao Distrito Federal e aos Municípios:

I - estabelecer cultos religiosos ou igrejas, subvencioná-los, embaraçar-lhes o funcionamento.

BRASIL. *Constituição da República Federativa do Brasil de 1988.* Disponível em: <http://www.planalto.gov.br>. Acesso em: 4 ago. 2022. [Fragmento]

O texto indica os fundamentos que formam o preceito constitucional de

A fundamentalismo ideológico.
B doutrinação política.
C cidadania pluralista.
D liberdade religiosa.
E direito social.

**QUESTÃO 63**

O sentido da colonização, até a descoberta dos metais preciosos, foi dado pela grande prosperidade, onde se cultivava predominantemente um gênero destinado à exportação, com bases no trabalho escravo. A expressão da Língua Inglesa *Plantation*, de uso cada vez mais corrente, sintetiza essa descrição.

FAUSTO, B. *História do Brasil*. São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo, 2012. p. 53.

Com base no texto, a economia colonial no século XVI na América Portuguesa já estava estruturada sobre sua principal atividade, que era

A o pau-brasil, empregado na produção de móveis para a metrópole.
B o algodão, usado para confecção de vestuário para a colônia.
C o tabaco, utilizado nas trocas comerciais por escravos africanos.
D a cana-de-açúcar, voltada para as transações internacionais.
E o café, cultivado no sul e distribuído por toda a extensão da colônia.

**QUESTÃO 64**

As correntes de turbidez são misturas de água com sedimentos que se movem junto ao fundo sedimentar, claramente distintas do corpo de água circundante (de um rio, lago ou oceano).

GIANNINI, P.; MELO, M. Do grão à rocha sedimentar: erosão, deposição e diagênese. In: TEIXEIRA, W. (org.) et al. *Decifrando a Terra*. 2. ed. São Paulo: Companhia Editora Nacional, 2009 (Adaptação).

A ação das correntes de turbidez mencionadas no texto leva ao(à)

A intemperismo físico das rochas.
B erosão laminar das vertentes.
C abrasão do leito dos rios.
D assoreamento dos rios.
E constituição de dunas.

## QUESTÃO 65

Toda essa rebelião ideológica [Reforma Protestante] resultou também em rebeliões armadas, com destaque para a Guerra dos Camponeses (1524-1525). [...] A revolta foi incitada principalmente pelo seguidor de Lutero, Thomas Müntzer, que comandou massas camponesas contra a nobreza imperial, pois propunha uma sociedade sem diferenças entre ricos e pobres e sem propriedade privada.

SILVA, A. L. *Crônicas de um profeta no deserto*. Clube de autores, 2018.

No contexto da Reforma Protestante no século XVI, o caso mencionado evidencia a

A) construção de uma sociedade fundamentada na igualdade.
B) demanda por mudanças que extrapolam os limites religiosos.
C) disputa pelo controle efetivo do espólio religioso pós--Reforma.
D) participação na política de grupos até então ausentes dos debates.
E) ausência de propostas de cunho econômico no projeto de Lutero.

## QUESTÃO 66

A partir de meados do setecentos, a população escrava passou a conhecer um crescimento vegetativo positivo [...]. Essa nova situação, excepcional no contexto da escravidão americana, gerou algumas consequências fundamentais. Uma delas foi que senhores não mais tinham que comprar escravos para expandir sua força de trabalho. Em acréscimo, os afro-americanos [...] conseguiram aprender habilidades valorizadas e fazer com que o senhor reconhecesse alguns direitos costumeiros, criando um espaço próprio dentro do sistema escravista, que por vezes incluía resistências cotidianas, mas só muito raramente desafios frontais, como assassinatos ou rebeliões.

KRAUSE, T. N. A formação de uma classe dominante: a *gentry* escravista na América Inglesa Continental. *História Unisinos*, v. 17, n. 1, 2013, p. 16 (Adaptação).

O trecho assinala características do sistema escravista desenvolvido nas colônias do sul da América Inglesa, cuja peculiaridade frente às demais experiências escravistas americanas foi a

A) restrição legal à constituição de famílias pelos afro--americanos.
B) inexistência de tensões nas interações sociais entre brancos e negros.
C) concessão de direitos políticos para os negros instalados nas colônias.
D) propagação das possibilidades de ascensão social da população escrava.
E) independência relativa com relação ao tráfico internacional de escravizados.

## QUESTÃO 67

D. João II vai fomentar e patrocinar a formação intelectual e a preparação destes súditos para a tarefa da governação, com a concessão de bolsas a estudantes, nomeadamente na Itália. É sobretudo desde o tempo dos reis D. João II e D. Manuel que a Corte portuguesa se torna permeável ao movimento humanista, que os reis se rodeiam de letrados, designadamente juristas e ainda de homens de ciência.

SOARES, N. N. C. Humanismo e pedagogia. *Humanitas*, v. 47, 1995, p. 819-825. [Fragmento adaptado]

A prática descrita no texto, vigente em Portugal entre os séculos XV e XVI, indica que

A) o mecenato régio garantia o provimento da burocracia do Estado Absolutista.
B) a influência do pensamento humanista eliminou o caráter religioso do Estado.
C) a formação intelectual dos súditos foi difundida nos diferentes setores sociais.
D) o ideal renascentista era incompatível com a estrutura governamental portuguesa.
E) o envio de súditos para o estrangeiro provocou a desvalorização da cultura nacional.

## QUESTÃO 68

**Decreto nº 200-A, de 8 de Fevereiro de 1890**

Promulga o regulamento eleitoral.

[...]

Art. 4º. São eleitores, e têm voto nas eleições:

I. Todos os cidadãos brasileiros natos, no gozo de seus direitos civis e políticos, que souberem ler e escrever.

[...]

Art. 24. Em todos os casos em que a comissão ignorar ou tiver dúvidas se o cidadão sabe ler ou escrever, convidá-lo a lançar em uma folha de papel, perante ela, a data, o dia, seguido de sua assinatura ou procederá a qualquer outro exame, sempre rápido, que julgar conveniente.

Disponível em: <https://www2.camara.leg.br>. Acesso em: 18 jul. 2022 (Adaptação).

Os critérios constitucionais apresentados no texto para definir o perfil do eleitorado durante a República Oligárquica eram

A) excludentes, porque estabeleciam barreiras censitárias para o voto.
B) eficazes, dado que garantiam a implementação do sufrágio universal.
C) igualitários, já que estendiam a cidadania para a maioria da população.
D) subjetivos, pois buscavam contornar o nível de analfabetismo nas elites.
E) modernos, uma vez que visavam ampliar o grau de instrução dos brasileiros.

**QUESTÃO 69**

O Índice de Desenvolvimento Humano (IDH) é uma medida geral e sintética usada para classificar o grau de desenvolvimento econômico e a qualidade de vida dos países. Foi criado em 1990 e vem sendo publicado anualmente desde 1993 pelo Programa das Nações Unidas para o Desenvolvimento – PNUD da ONU. O IDH varia em uma escala que vai de 0 a 1. Quanto mais próximo de 1, maior o desenvolvimento humano. As dimensões usadas no cálculo do IDH são a renda (padrão de vida medido pela Renda Nacional Bruta *per capita*), a saúde (vida saudável e longa medida pela expectativa de vida) e a educação (acesso ao conhecimento medido pela média de anos de educação de adultos e expectativa de anos de escolaridade para crianças na idade de iniciar a vida escolar).

Disponível em: <https://atlassocioeconomico.rs.gov.br>. Acesso em: 9 ago. 2022 (Adaptação).

Considerando as informações do texto, o IDH é um indicador social que pode ser melhorado através da

A contenção do envelhecimento populacional.

B desvalorização da mão de obra qualificada.

C desaceleração da transição demográfica.

D diminuição do poder de compra.

E promoção de avanços sociais.

**QUESTÃO 70**

O nascimento dos movimentos de unificação não coincidiu com o nascimento do imperialismo [...]. Contudo, somente após a triunfal expansão imperialista das nações ocidentais nos anos 1880 cristalizaram-se movimentos, seduzindo a imaginação de camadas mais amplas. As nações da Europa central e oriental, que não tinham possessões coloniais e mal podiam almejar a uma presença no ultramar, decidiram então que "tinham o mesmo direito à expansão que os outros grandes povos e que, se não [lhes] fosse concedida essa possibilidade no além-mar, [seriam] forçadas a fazê-lo na Europa". Pangermanistas e pan-eslavistas concordavam em que, vivendo em "Estados continentais" e sendo "povos continentais", tinham de procurar colônias no continente e expandir-se de modo geograficamente contínuo a partir de um determinado centro de poder.

ARENDT, H. *Origens do totalitarismo*. São Paulo: Companhia das Letras, 2012. [Fragmento].

A decisão dos países da Europa central e oriental mencionada no texto anterior contribuiu para a eclosão da Primeira Guerra Mundial na medida em que

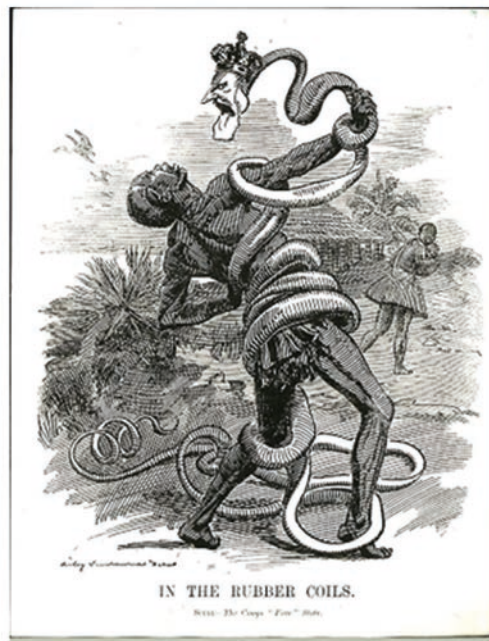
A enfraqueceu a política de alianças.

B intensificou as rivalidades nacionalistas.

C inaugurou o programa de fortalecimento bélico.

D reforçou o equilíbrio de forças entre as potências.

E inviabilizou a continuidade do imperialismo ultramar.

**QUESTÃO 71**

*Nas espirais de borracha.*

Disponível em: <https://commons.wikimedia.org>. Acesso em: 19 jul. 2022.

O cartum anterior, publicado em 1906 na revista inglesa Punch, retrata o rei belga Leopoldo II como uma serpente de borracha envolvendo um seringueiro congolês. Nesse contexto, o objetivo da peça era

A denunciar o ímpeto opressor da ação imperialista.

B defender a supremacia racial dos povos africanos.

C justificar a missão civilizatória de conquistadores europeus.

D ironizar a resistência colonial de trabalhadores escravizados.

E propagandear o movimento eugenista para classes populares.

**QUESTÃO 72**

Esse tipo de precipitação é formado a partir da ascensão das massas de ar quentes da superfície, carregadas de vapor de água. Ao subir, elas sofrem resfriamento e provocam a condensação do vapor de água, provocando a precipitação. De modo geral, essas precipitações possuem alta intensidade e curta duração. Elas acontecem em áreas com grande insolação, alta temperatura e elevada umidade.

Disponível em: <www.ecycle.com.br>. Acesso em: 10 ago. 2022 (Adaptação).

O mecanismo descrito no texto origina o seguinte tipo de precipitação:

A Chuvas convectivas.

B Chuvas orográficas.

C Chuvas frontais.

D Neblinas.

E Monções.

## QUESTÃO 73

Revolta distinta foi a dos Malês em 1835 em Salvador. Ela culminou com uma sequência de rebeliões escravas naquela cidade iniciadas ainda no começo do século. Denunciada, a Revolta foi rapidamente controlada, mas revelou-se perigosa [...]. O medo difundido pela Revolta, sobretudo onde havia maior concentração de escravos, foi tão grande que levou o Parlamento a aprovar uma lei, no mesmo ano de 1835, determinando que escravos que atentassem contra a vida dos senhores fossem condenados à morte. [...] Em várias outras, houve a participação de escravos, mas em aliança com outros grupos; aliança, às vezes, incômoda. Havia grande cuidado em não envolver escravos em revoltas.

CARVALHO, J. M. *A construção da Ordem*: a elite política imperial / *Teatro das Sombras*: a política imperial. 6. ed. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2011. p. 251. [Fragmento adaptado]

A Revolta dos Malês, ocorrida em Salvador durante Período Regencial, conforme expresso no texto, foi distinta das demais rebeliões, pois

- A alcançou o sucesso insurrecional esperado.
- B contou com a liderança das elites brancas da região.
- C determinou o apoio popular ao movimento revoltoso.
- D consolidou a implementação da religião islâmica na região.
- E demonstrou a capacidade de organização entre escravos e libertos.

## QUESTÃO 74

Na agricultura familiar, a gestão da propriedade é compartilhada pela família e a atividade produtiva agropecuária é a principal fonte geradora de renda.

O Censo Agropecuário de 2017, levantamento feito pelo IBGE, apontou que a agricultura familiar empregava mais de 10 milhões de pessoas em setembro de 2017, o que representa 67% do total de pessoas ocupadas na agropecuária. O censo também indicou que os agricultores familiares têm participação significativa na produção dos alimentos que vão para a mesa dos brasileiros. Nas culturas permanentes, o segmento responde por cerca de 48% do valor da produção de café e banana; nas culturas temporárias, são responsáveis por 80% do valor de produção da mandioca, 69% do abacaxi e 42% da produção do feijão.

Disponível em: <https://www.gov.br>. Acesso em: 10 ago. 2022 (Adaptação).

Os dados do levantamento mencionado no texto mostram que a agricultura familiar, no Brasil, contribui para a

- A queda da oferta de alimentos no mercado interno.
- B demanda por altos investimentos produtivos.
- C geração de emprego e renda no campo.
- D redução da diversificação das culturas.
- E intensificação do êxodo rural.

## QUESTÃO 75

Surge daí uma questão: é melhor ser amado que temido ou o inverso? A resposta é que seria de desejar ser ambas as coisas, mas, como é difícil combiná-las, é muito mais seguro ser temido do que amado, quando se tem de desistir de uma das duas. Os homens têm menos receio de ofender a quem se faz amar do que a outro que se faça temer; pois o amor é mantido por vínculo de reconhecimento, o qual, sendo os homens perversos, é rompido sempre que lhes interessa, enquanto o temor é mantido pelo medo ao castigo, que nunca te abandona.

MAQUIAVEL, N. *O Príncipe*. São Paulo: Martins Fontes, 2001 (Adaptação).

Indicando estratégias para a manutenção do poder, o texto aponta a necessidade de uma cisão entre:

- A Sentimentos e razão.
- B Principado e reino.
- C Amigos e inimigos.
- D Moral e Política.
- E Amor e ódio.

## QUESTÃO 76

O processo de urbanização traz consigo a modificação das condições de infiltração do solo pela impermeabilização, decorrente do uso e ocupação do solo por edificações, praças, ruas, avenidas, etc. Assim, a área de infiltração das águas pluviais diminui consideravelmente, ocasionando um aumento dos volumes de escoamento superficial.

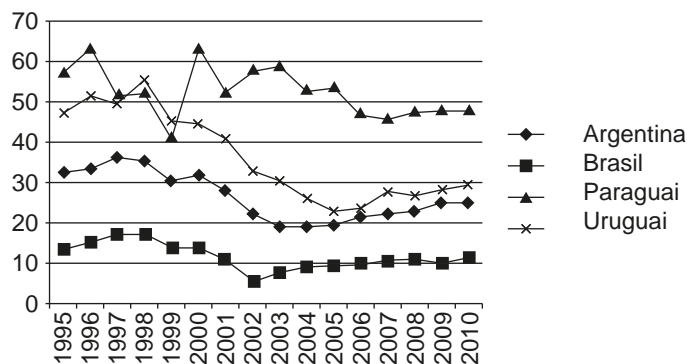
Para minimizar estes volumes, tradicionalmente, são construídas redes de drenagem em algumas áreas, visando direcionar a água até um local de descarga – rio, lago, córrego ou uma estação de tratamento de esgoto. Na ocorrência de precipitações de magnitude elevada, essa vazão pode ser superada, causando o colapso da rede e contribuindo para a ocorrência de enchentes.

HERNANDEZ, L.; SZIGETHY, L. Controle de enchentes. *Centro de Pesquisa em Ciência, Tecnologia e Sociedade*, mar. 2020. Disponível em: <https://www.ipea.gov.br>. Acesso em: 9 ago. 2022 (Adaptação).

O texto evidencia alguns aspectos que contribuem para o problema das enchentes em áreas urbanas. Considerando esses aspectos, uma medida que pode ser adotada para amenizar esse problema é a

- A expansão da infraestrutura viária.
- B ampliação das áreas asfaltadas.
- C ocupação das margens fluviais.
- D intensificação da verticalização.
- E implantação de áreas verdes.

## QUESTÃO 77

**Mercosul: participação (em %) das exportações intrabloco no total por país-membro**

AZEVEDO, A.; GRÄF, C. Comércio bilateral entre os países-membros do Mercosul: uma visão do bloco através do modelo gravitacional. *Economia Aplicada*, Ribeirão Preto, v. 17, n. 1, jan. / mar. 2013.

O gráfico apresenta a evolução das exportações de cada país-membro para o interior do Mercosul. Essa evolução teve como característica o(a)

A alcance de um pico nas exportações intrabloco por todos os países-membros entre os anos de 1995 e 2000.

B diminuição do volume de exportações brasileiras a partir de 2002 devido à crise econômica do país.

C dependência mais acentuada da Argentina em relação às exportações para o interior do bloco.

D encerramento dos anos 2000 com uma perspectiva de enfraquecimento do bloco econômico.

E participação constante do Paraguai nas exportações realizadas entre os países-membros.

## QUESTÃO 78

**São Carlos será "Vale do Silício" paulista**

Em 2008, iniciou-se um projeto de implantar a primeira fábrica de semicondutores do país em São Carlos, no interior paulista.

O projeto tinha como objetivo reproduzir em São Carlos, guardadas as devidas proporções, o fenômeno do Vale do Silício, na Califórnia, berço da indústria de informática dos Estados Unidos. A produção estimada era de 100 milhões de *chips* por ano visando atender à demanda da indústria brasileira, que dependia das importações da China e de outros países asiáticos.

Disponível em: <https://namidia.fapesp.br>.
Acesso em: 3 nov. 2020 (Adaptação).

A instalação de indústrias do setor de tecnologia em São Carlos justifica-se pela

A disponibilidade de recursos naturais em abundância.

B presença de universidades e institutos de pesquisa.

C existência de mão de obra barata e abundante.

D rigidez da legislação trabalhista e ambiental.

E imposição de alta carga tributária municipal.

## QUESTÃO 79

Quando criança, na escola ou no seio da família, falava-se com frequência sobre as províncias perdidas – Alsácia--Lorena – que haviam sido tomadas à França após a guerra de 1870. Queríamos recuperá-las. Na escola, essas províncias eram assinaladas com uma cor especial em todos os mapas, como se estivéssemos de luto por havê-las perdido. Quando ingressei na universidade, testemunhei no meio acadêmico também esse grande sentimento de perda. Em nossas conversas, costumávamos dizer que talvez a guerra fosse iminente.

ARTHUR, M. (org.). *Vozes esquecidas da Primeira Guerra Mundial*. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2011. p. 23 (Adaptação).

O relato do tenente francês Robert Poustis, combatente da Primeira Guerra Mundial, indica a

A difusão do pensamento pacifista.

B construção do anseio revanchista.

C supressão de posições patrióticas.

D resolução de conflitos diplomáticos.

E conclusão da contenda internacional.

## QUESTÃO 80

O fácil sucesso do golpe republicano coloca algumas armadilhas à nossa percepção histórica do evento. Poderíamos imaginar que a República era inevitável, uma etapa necessária da "evolução" da sociedade brasileira. Também seria fácil pensar que os principais protagonistas do movimento [...] atuaram de forma unida e coesa. Se assim tivesse sido, seria fácil explicar a falta de reação por parte do governo e o modo indiferente com que a maioria da população assistiu aos acontecimentos.

CASTRO, C. *A Proclamação da República*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2000. p. 8 (Adaptação).

De acordo com o texto, a teoria da inevitabilidade histórica da Proclamação da República brasileira em 1889 falha em

- A identificar a atuação decisiva dos setores monarquistas.
- B verificar o caráter democrático da mudança de governo.
- C detectar a refinada organização administrativa do novo regime.
- D constatar o apoio generalizado ao movimento revolucionário.
- E reconhecer as discordâncias ideológicas de facções republicanas.

## QUESTÃO 81

Em 2022, o Brasil ultrapassou a marca histórica de 12 gigawatts (GW) de capacidade instalada de energia originada a partir da fonte solar fotovoltaica, em grandes usinas e em sistemas de geração de pequeno e médio portes instalados em telhados, fachadas e terrenos, segundo dados da Associação Brasileira de Energia Solar Fotovoltaica (Absolar). O país, recentemente, ultrapassou a marca de 700 mil unidades consumidoras com geração própria de energia de fonte solar. Mas ainda que o uso venha crescendo, essa é a realidade de apenas 0,8% dos mais de 87,5 milhões de consumidores de eletricidade do país.

*Brasil amplia capacidade instalada de geração de energia solar*. Disponível em: <https://exame.com>. Acesso em: 10 jul. 2022 (Adaptação).

A geração de energia elétrica no Brasil, através da fonte expressa no texto, contribui para o(a)

- A abastecimento parcial do consumo residencial.
- B desestímulo à diversificação da matriz elétrica.
- C superação das limitações dos fatores naturais.
- D supressão da dependência das hidrelétricas.
- E geração de forma ininterrupta de energia.

## QUESTÃO 82

Às vésperas do século XIX, os conflitos que brotavam da nova ordem social mal começavam a desenvolver-se, e menos ainda, naturalmente, os meios que levam à sua solução. [...] As doutrinas dos fundadores do socialismo [...] não fazem mais do que refletir o estado incipiente da produção capitalista, a incipiente condição de classe. Pretendia-se tirar da cabeça a solução dos problemas sociais, latentes ainda nas condições econômicas pouco desenvolvidas da época.

MARX, K.; ENGELS, F. *Obras Escolhidas.* São Paulo: Alfa-Omega, s/d. v. 2. p. 306-307.

Ao relatar as origens do socialismo na Europa, Friedrich Engels promove o(a)

- A diagnóstico da ineficácia comunista.
- B crítica das propostas políticas utópicas.
- C estímulo à organização proletária pacífica.
- D reprovação do pensamento revolucionário.
- E elogio de iniciativas reformistas burguesas.

## QUESTÃO 83

O Código [Penal] de 1890 adotou a figura do duplo ilícito, ou seja, a distinção entre crime e contravenção. [...] Diz que não são criminosos "os que cometerem o crime casualmente, no exercício ou prática de qualquer ato lícito [...]". Nesse sentido, as leis penais [...] permitiam que práticas de vigilância e de prisão, ilegais à primeira vista, se insinuassem e se integrassem ao universo da legalidade, enquanto práticas cotidianas, aceitáveis.

ALVAREZ, M. C.; SALLA, F. A.; SOUZA, L. A. F. A sociedade e a Lei: o Código Penal de 1890 e as novas tendências penais na Primeira República. *Justiça e História*, Porto Alegre, v. 3, n. 6, 2003, p. 11-12.

De acordo com o texto, a legislação penal adotada pelo governo republicano brasileiro em 1890 tinha como objetivo

- A superar o histórico violento do Período Imperial.
- B limitar a ação repressora de autoridades policiais.
- C estimular a democratização política do espaço público.
- D intensificar a capacidade institucional de controle social.
- E eliminar a característica opressora dos aparelhos estatais.

## QUESTÃO 84

A Floresta Amazônica apresenta um funcionamento autossustentado. Para formar a densa biomassa que possui, ela necessita de uma alta taxa de fotossíntese e da disponibilidade de nutrientes. As condições climáticas locais permitem que a fotossíntese funcione com alto índice de produtividade e a produção de elevada biomassa. O aspecto peculiar dessa floresta é que ela não vive dos nutrientes dos solos de baixa fertilidade. Na Amazônia, a ciclagem dos nutrientes em solos não férteis é realizada pela própria floresta, através do manto de detritos (folhas, troncos caídos, animais mortos).

CONTI, J.; FURLAN, S. Geoecologia: o clima, os solos e a biota. In: ROSS, J. (org.). 6. ed. *Geografia do Brasil.* São Paulo: EDUSP, 2019 (Adaptação).

Considerando as informações do texto, nas áreas da Floresta Amazônica que sofreram desmatamento, os danos ambientais são decorrentes do(a)

- A comprometimento do sistema de reposição dos nutrientes.
- B ampliação da espessura do horizonte orgânico do solo.
- C enfraquecimento do transporte de detritos para os rios.
- D intensificação do processo de produção da biomassa.
- E fortalecimento do processo de lixiviação dos solos.

## QUESTÃO 85

Ágil e flexível, [a Comuna de Paris] quebra a monstruosa máquina burocrática e parlamentar herdada [...]. Todos os seus membros e funcionários eram eleitos por sufrágio universal, com mandatos revogáveis a qualquer tempo e seus salários equivalentes aos dos operários. Ordenado e estruturado em três níveis – comissões dos distritos municipais (horizontal), comissões especializadas em ministérios (vertical) e uma comissão executiva (central) –, o regime comunal iniciaria, assim, um processo de desestatização e despolitização da sociedade.

BARSOTTI, P. "Estamos aqui pela humanidade!": Viva a Comuna de Paris de 1871! *Lutas Sociais*, n. 8, 2002, p. 6 (Adaptação).

Os participantes da Comuna de Paris de 1871, conforme expresso no texto, tinham o objetivo de

- A restaurar o liberalismo clássico.
- B retomar o governo bonapartista.
- C suprimir as instituições vigentes.
- D extinguir o anseio revolucionário.
- E garantir a restauração monárquica.

## QUESTÃO 86

O bioma Mata Atlântica ocupa aproximadamente 13% do território brasileiro. Pelo fato de localizar-se na região litorânea, área de maior densidade populacional, constitui-se no mais ameaçado entre os biomas que ocorrem no Brasil. Apesar de sua área encontrar-se bastante reduzida e fragmentada, este bioma é de primordial importância, pois suas reduzidas formações vegetais remanescentes abrigam uma biodiversidade ímpar, além de proporcionar inúmeros benefícios ambientais

IBGE. *Biomas continentais do Brasil*. Disponível em: <https://educa.ibge.gov.br>. Acesso em: 11 ago. 2022 (Adaptação).

Uma das alternativas para amenizar os impactos da situação de devastação da Mata Atlântica é o(a)

- A redução da fiscalização nas áreas remanescentes.
- B incentivo ao reflorestamento para fins comerciais.
- C estabelecimento de corredores ecológicos.
- D valorização das práticas de extrativismo.
- E flexibilização da legislação ambiental.

## QUESTÃO 87

De fato, ouso dizer que a exata observação desses poucos preceitos que escolhera deu-me tamanha facilidade para destrinçar todas as questões abrangidas por essas duas ciências que, nos dois ou três meses que empreguei em examiná-las, tendo começado pelas mais simples e mais gerais, e sendo cada verdade que encontrava uma regra que me servia depois para encontrar outras, não só consegui resolver muitas que outrora julgara muito difíceis, mas também pareceu-me, mais ao final, que podia determinar, mesmo naquelas que ignorava, por que meios e até onde era possível resolvê-las.

DESCARTES, R. *Discurso do método*. São Paulo: Martins Fontes, 2001.

Os preceitos mencionados no texto serviram como base para demarcar a corrente de pensamento conhecida como:

- A Modernismo.
- B Racionalismo.
- C Determinismo.
- D Evolucionismo.
- E Etnocentrismo.

## QUESTÃO 88

No Hemisfério Sul, as encostas das montanhas voltadas para o sul recebem, ao longo do ano, menor incidência de radiação solar direta, sendo, em grande parte do ano, sombreadas e aquecidas por radiação difusa e advecção de ar quente. Já as encostas das montanhas voltadas para o norte são as que recebem, ao longo do ano, maior incidência de radiação solar direta, sendo, portanto, mais aquecidas.

FERREIRA, W. et al. *As características térmicas das faces noruega e soalheira como fatores determinantes do clima para a cafeicultura de montanha*. Brasília, DF: Embrapa, 2012. Disponível em: <https://ainfo.cnptia.embrapa.br>. Acesso em: 10 ago. 2022 (Adaptação).

A situação descrita no texto resulta na

- A homogeneidade da umidade entre as vertentes.
- B alteração das condições do tempo atmosférico.
- C manutenção do fotoperíodo ao longo do ano.
- D ocorrência de microclimas nas encostas.
- E formação das brisas de origem terrestre.

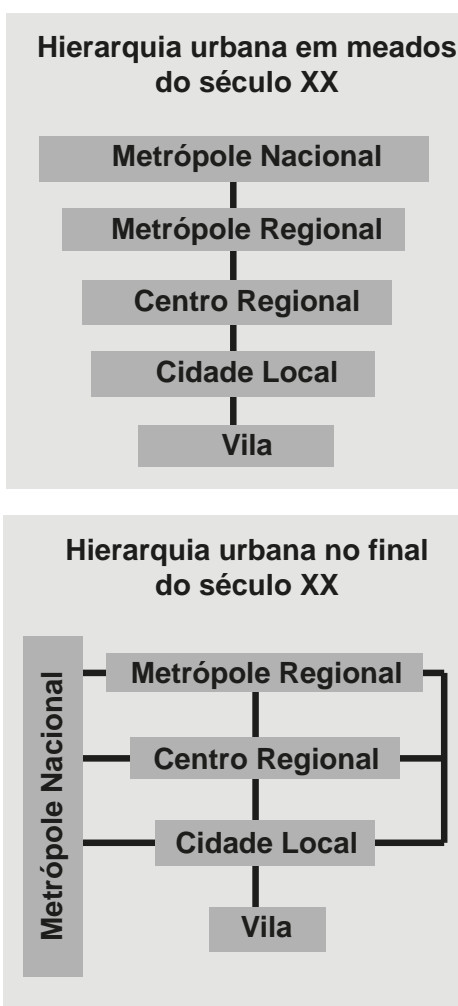
### QUESTÃO 89

Agricultura orgânica é o processo de produção de alimentos comprometido com práticas ecologicamente corretas, que garantam a saúde do meio ambiente e dos consumidores. Esse método emprega alternativas naturais para o controle de pragas e incorpora ao seu favor as características locais da topografia, dos recursos hídricos, da sazonalidade e das características do solo.

*Agricultura orgânica*: o que é e características. Disponível em: <https://summitagro.estadao.com.br>. Acesso em: 10 ago. 2022 (Adaptação).

Considerando as características da agricultura orgânica expostas no texto, verifica-se que essa forma de cultivo se baseia em uma preocupação fundamental com o(a)

- **A** uso de técnicas adaptadas às condições naturais.
- **B** desenvolvimento da produção em larga escala.
- **C** priorização da exportação de *commodities*.
- **D** valorização dos métodos convencionais.
- **E** expansão contínua da fronteira agrícola.

### QUESTÃO 90

SANTOS, M. *O espaço dividido*: os dois circuitos da economia urbana nos países subdesenvolvidos. Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1979 (Adaptação).

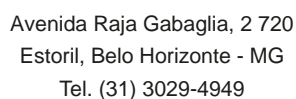
Os esquemas mostram uma mudança nas relações entre as cidades de uma hierarquia urbana entre meados e o final do século XX. Essa mudança é decorrente do(a)

- **A** supressão do poder de influência exercido pelas metrópoles.
- **B** avanço tecnológico dos meios de transporte e comunicação.
- **C** enfraquecimento da integração entre os núcleos urbanos.
- **D** homogeneização da oferta de serviços entre as cidades.
- **E** desaceleração dos fluxos no interior da hierarquia urbana.

**2022**

Transcreva a sua Redação para a Folha de Redação.



Avenida Raja Gabaglia, 2 720
Estoril, Belo Horizonte - MG
Tel. (31) 3029-4949

**WWW.BERNOULLI.COM.BR/SISTEMA**